

Marco Loprete
Kathodik.it
Glifo



Se volete leggere qualcosa di assolutamente originale, innovativo, travolgente, allora procuratevi *Glifo* di Percival Everett. Vi si racconta la storia di un bimbo di dieci mesi, Ralph, il quale è dotato di un'intelligenza fuori dal comune. Il suo quoziente intellettivo è infatti di 475, è in grado di scrivere, legge tonnellate di libri procuratigli dalla madre – il suo "pusher letterario" – ma si rifiuta, per scelta, di parlare. A causa delle sue straordinarie qualità viene dapprima rapito da una psichiatra alcolizzata ed isterica, poi da un paio di agenti governativi e infine da una coppia di sposi messicani desiderosi di avere un bambino. Ralph si troverà ad affrontare situazioni sempre diverse (dovrà persino fare i conti con un prete pedofilo convinto che sia l'incarnazione del demonio) prima di tornare, finalmente, tra le braccia dell'amata "mammina". La caratteristica peculiare di *Glifo*, ciò che lo rende un libro unico (e ciò che rende unico il suo autore) è innanzitutto la struttura: Ralph, io narrante, inframmezza il racconto delle sue (dis)avventure con riflessioni di carattere semiotico/linguistico, dissertazioni filosofiche, assurde poesie sugli organi del corpo umano e dialoghi surreali e talvolta anacronistici tra intellettuali e pensatori di ogni sorta. A questo si aggiunga la capacità di Everett di tratteggiare personaggi memorabili: il padre di Ralph, da questi chiamato "Ciccibombo" e definito un "poststrutturalista fallito", il protagonista stesso, con il suo sguardo spesso sarcastico sul mondo degli adulti, la psichiatra Steimmel, una donna frustrata e volgare e lo sprezzante e sboccato colonnello Bill. Un romanzo sperimentale nel linguaggio e nella costruzione, insomma, in cui erudizione ed ironia si fondono alla perfezione, regalandoci momenti di puro piacere letterario.

RASSEGNA STAMPA

La Stampa / Tuttolibri

Radio Due / Condor

Epolis Roma

Il Giornale

GQ

Il Sole-24 Ore / Domenica

Il Pendolo

LibriNuovi

La Stampa / Tuttolibri

Corriere della Sera

NARRATIVA



Percival Everett
Glifo