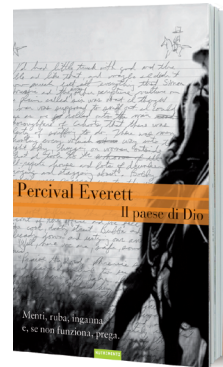


## Percival Everett Il paese di Dio

traduzione di Marco Rossari  
collana Greenwich  
pp. 200 – euro 16,00

in libreria: marzo 2011



**Il libro** Vecchio West, 1871. Nell'aria rimbomba ancora l'eco della Guerra di secessione; il Civil Rights Act sarebbe arrivato solo quattro anni dopo, ma se ne sente già l'incendere. Curt Marder guarda attonito e impotente un drappello di farabutti vestiti da indiani bruciare il suo ranch, ammazzargli il cane e rapirgli la moglie. Potrebbe intervenire, sparare, ma la sua mano tentenna. Guarda la scena dall'alto, assiste alla sua vita andare in fumo. Marder è codardo, razzista, avido, imbrogliatore; è uno di cui è meglio non fidarsi, è un disertore e a star con lui si rischia di finire sulla forca. Mosso più dall'istinto che dalla rabbia, Marder decide di ingaggiare Bubba, ex schiavo di colore e tuttofare di talento, a quanto pare il solo in grado di scovare qualcuno in mezzo al deserto. È questo l'inizio di un lungo viaggio avventuroso e surreale tra le terre selvagge e desolate del West, che porterà la bizzarra coppia a familiarizzare con indiani, coloni, soldati e a scontrarsi con personaggi stravaganti come un predicatore blasfemo che vende Bibbie contraffatte, un'iraconda prostituta e un insolito generale Custer in camicia da notte. Come nel precedente *Ferito*, Everett lavora sul rovesciamento dei cliché del western per ottenere un effetto parossistico. La sua attenzione è concentrata sul peccato originale: l'identità dei neri e degli indiani d'America prevaricati dai coloni, la radice dell'odio e dell'intolleranza. Con uno stile essenziale ma ricco di invenzioni linguistiche, Everett analizza vizi e virtù della vecchia America in un western insolito, divertentissimo e feroce che fa ridere perfino nelle scene più agghiaccianti.

**L'autore** Percival Everett (1956) è nato a Fort Gordon, in Georgia, ed è docente di letteratura alla University of Southern California. Ha scritto venti romanzi e numerose raccolte di racconti e poesie, ha conseguito alcuni dei più prestigiosi riconoscimenti internazionali ed è considerato uno dei migliori talenti americani degli ultimi anni. Di Everett Nutrimenti ha pubblicato *Glifo*, *La cura dell'acqua*, *Ferito* (vincitore del premio Vallombrosa – Von Rezzori 2010), *Deserto americano* e *Non Sono Sidney Poitier*.

### Hanno detto di *Il paese di Dio*

Divertente fino all'inverosimile. *Boston Globe*

Un raro romanzo che fa ridere a crepapelle, che fa pensare e lascia sgomenti. *Booklist*

Picaresco ed esilarante. *Publishers Weekly*