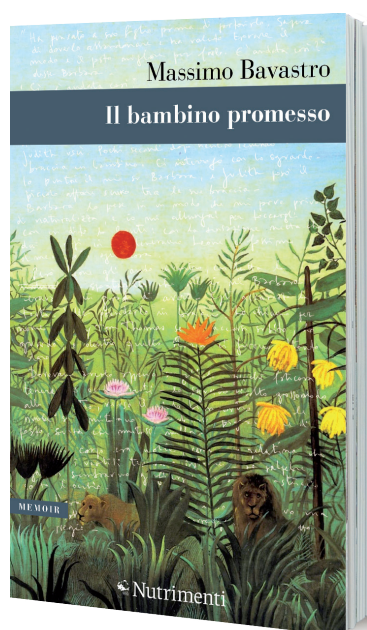


IL COINVOLGENTE
VIAGGIO DI UN
PADRE TRA
SCOPERTE
E FATICHE
DELL'ADOZIONE.



isbn: **978-88-6594-539-1**

pp.: **352**

prezzo: **euro 19,00**

collana: **Greenwich**

uscita: **6 ottobre 2017**

settore: **narrativa**

MASSIMO BAVASTRO

Il bambino promesso

Nove mesi in Africa per diventare genitori. Una storia vera, un racconto che ribalta tutti i luoghi comuni sull'adozione internazionale.

Ci sono momenti in cui dobbiamo lasciarci tutto alle spalle e partire. Dentro di noi sappiamo che non è una scelta, ma una necessità: desideriamo qualcosa che ci cambi la vita, che ce la renda migliore. Ma non basta comprendere la ragione del viaggio, la sua promessa, per sapere realmente cosa andiamo ad affrontare, come lo affronteremo, e chi saremo diventati, al ritorno.

Massimo e Barbara, insieme al piccolo Leone, decollano alla volta del Kenya per andare a conoscere il nuovo membro della famiglia: Baby Tom. Li attende una permanenza di nove mesi, come richiede la procedura di adozione. Un tempo durante il quale si perderanno nella bellezza di una natura primordiale, ma dovranno anche confrontarsi con tutte le fatiche che l'Africa impone. Un tempo in cui Massimo si ritroverà a fare i conti con una paura imprevista e sconcertante: che questa avventura, anziché allargare la famiglia, possa finire per sfasciarla.

Il bambino promesso è il romanzo di una crisi, l'autobiografia di un viaggio che – sulle tracce di autori come Emmanuel Carrère, Paul Collins e Lawrence Osborne – si fa racconto universale. Un memoir pudico e spietatamente sincero, un manuale di autoaiuto per chi s'imbarca in un'adozione internazionale e, più in generale, un gesto d'incoraggiamento rivolto a tutti i genitori: perché, alla fine, la fragilità di quattro persone che si cercano diventa la forza di una famiglia.

L'AUTORE

Massimo Bavastro è autore di testi teatrali che hanno ottenuto riconoscimenti prestigiosi (Cecchini, premiato al Festival di Riccione, Naufragi di Don Chisciotte, finalista al Premio Ubu e Premio della Critica) e di serie televisive di successo, tra cui *Ultimo 3 – L'infiltrato*, *48 ore*, *Caccia al re – La narcotici*. Per il cinema ha scritto, con Benvenuti-De Bernardi, *L'ultima stazione* (regia di Bogdan Dreyer) e, con Marco S. Puccioni, *Quello che cerchi* (Premio miglior film al Los Angeles Italian Film Awards). *Il bambino promesso* è il suo primo libro.