

D M COSA SUCCEDDE . PLAYLIST

Ecco il nuovo West

Nei racconti di Percival Everett c'è l'America di oggi. Tra cowboy e sogni d'integrazione

di Alex Pietrogiaconi
@alpietrogiaconi



LIBRI



C'è lo sconfinato sguardo del West americano nei racconti di Percival Everett racchiusi nel libro *In un palmo d'acqua* (Nutrimenti): quel territorio brusco e affascinante che ognuno di noi vive nella sua immaginazione viene descritto com'è diventato oggi, senza bisogno di pistole e sceriffi dai lunghi baffi.

L'Ovest saturo di colori delle Montagne rocciose, dei deserti, del terreno brullo, dei fiumi, dei cavalli e dei cowboy. La natura che ordina e disordina la vita delle creature che la popolano, scandendone i ritmi e i respiri. È tutto qui dentro, uscito dalla penna di un autore afroamericano tra i più quotati, che di secondo mestiere fa il professore d'inglese alla University of Southern California.

Ogni storia è una scheggia di umanità, un intreccio di esistenze: quella dei nativi e dei bianchi, o quella tra cavalli, muli ed esseri umani. Tutte toccano il lettore con una semplicità disarmante, eppure così magnetica.

Un veterinario cerca una bambina sorda che si è persa; una vecchia signora cavalca ogni giorno finché non scopre un luogo al limite tra la vita e la morte; un bambino ripercorre a modo suo la strada del dolore per la perdita della sorella... Sono questi e molti altri i protagonisti dei racconti. Comuni, essenziali, come noi. Distanza, riappacificazione, ignoto, integrazione, amore, incoscienza: la gamma delle sensazioni che sporcano di sabbia e vento il lettore è infinita. E l'immersione in questo vasto affresco di frontiera è completa.

CHI È L'AUTORE
Percival Everett, classe 1956, docente di Inglese alla University of Southern California, ha scritto più di 20 libri, tra cui *Ferito*, *Deserto americano*, *Il paese di Dio*, tutti pubblicati in Italia da Nutrimenti.

