

LA NUOVA
EDIZIONE
AGGIORNATA
DEL LIBRO PIÙ
COMPLETO SUL
MOSTRO DI
FIRENZE.



isbn: **978-88-6594-577-3**

pp.: **232**

prezzo: **euro 16,00**

collana: **Igloo**

uscita: **luglio 2018**

settore: **attualità, inchieste**

ALESSANDRO CECIONI, GIANLUCA MONASTRA

Il Mostro di Firenze. Ultimo atto

Otto duplici omicidi tra il 1968 e il 1985. Il destino di una pistola che uccide, passa di mano, scompare. Presunti colpevoli in carcere, qualcuno scagionato, altri condannati, altri morti in attesa di un verdetto definitivo. Una babele di sette sataniche, depistaggi, maghi e prostitute, servizi segreti e l'ombra della massoneria.

È la storia infinita del Mostro di Firenze. Una storia senza precedenti iniziata esattamente cinquant'anni fa (agosto 1968, il primo duplice omicidio) e mai terminata veramente malgrado il tempo, le sentenze e la scomparsa di molti dei protagonisti. A distanza di sedici anni dalla prima uscita, una nuova edizione che aggiorna e ricostruisce l'inchiesta infinita. Con un'ampia integrazione su quanto emerso, ancora nel 2017, dalle indagini sul cosiddetto 'secondo livello', quello degli insospettabili che ci sarebbero dietro ai 'compagni di merende' condannati. E alla lunga scia di episodi oscuri che il caso si è lasciato dietro.

GLI AUTORI

Alessandro Cecioni è stato cronista di nera e poi responsabile della cronaca al quotidiano *La Città* di Firenze negli anni Ottanta. Successivamente all'Agenzia giornali locali del gruppo Espresso, attualmente lavora per *Repubblica*.

Gianluca Monastra, giornalista di *Repubblica*, è autore di romanzi, racconti, graphic novel e testi per radio e teatro. Per Nutrimenti ha pubblicato i romanzi *Un'estate con Chet* (con Massimo Basile, 2004) e *L'ottava nota* (2016).