

LIBRI//FOCUS



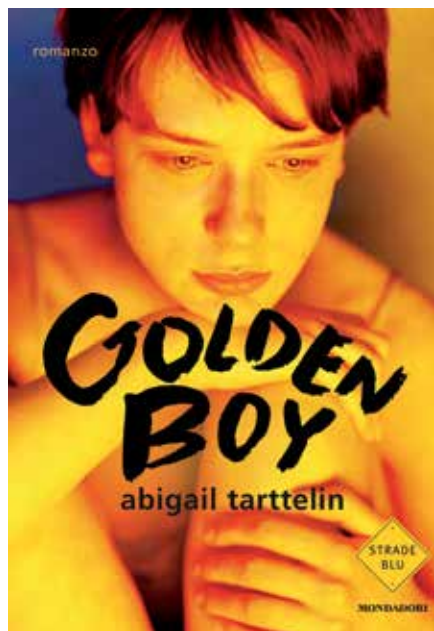
**IL NERO E L'ARGENTO**

Paolo Giordano  
Einaudi, pp. 128 € 15

Sin dai tempi del best seller d'esordio, *La solitudine dei numeri primi*, ha dimostrato attenzione e sensibilità verso sfaccettature e spigolosità dell'animo umano. Con le parole Paolo Giordano consente di entrare dentro esistenze che non sono reali, ma potrebbero esserlo. Chiunque può ritrovarsi nei personaggi descritti o riconoscere qualcuno che certe storie le ha davvero vissute. Protagonista di *Il nero e l'argento* è una giovane coppia felice e inesperta, che si scontra con le molteplici forme dell'abbandono. La solitudine vissuta da una famiglia quando la domestica che si prendeva cura di tutti viene a mancare improvvisamente. Inizia allora un percorso di analisi sui legami, perché «a lungo andare ogni amore ha bisogno di qualcuno che lo veda e riconosca, che lo avalori, altrimenti rischia di essere scambiato per un malinteso».

A young and naïve couple live a solitary life after the death of Mrs. A, the lady who took care of their son and the entire family.

LIBRI//1



**GOLDEN BOY**

Abigail Tarttelin  
Mondadori, pp. 432 € 16

«Mi rendo conto di essere un unico me stesso, qualsiasi cosa significhi». Ecco la sintesi del sorprendente esordio di Abigail Tarttelin. Protagonista Max Walker, il figlio perfetto, che nasconde un segreto capace, se svelato, di sgretolare la facciata di perfezione creata dai genitori.

On the surface a perfect son but who hides a secret that, if revealed, could crush the façade created by his parents over the years.



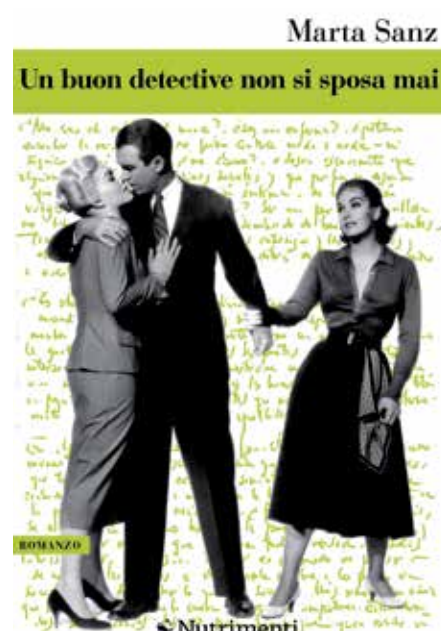
**LA FIGLIA DI**

Elisa Fuksas  
Rizzoli, pp. 396 € 18,50

Come sopravvivere a un bouledogue francese, un fidanzato geek e un padre dal cognome ingombrante? Divertente opera prima sulle sorprese della vita.

Fun-filled debut about the difficulty of having a cumbersome surname.

LIBRI//2



**UN BUON DETECTIVE ...**

Marta Sanz  
Nutrimenti, pp. 256 € 17

Costa Brava. Un mistero si aggira nelle assolate stanze di una villa. Originale rivisitazione del genere poliziesco tra scambi d'identità, riferimenti ai grandi maestri del genere noir e omaggi al cinema: da Hitchcock a Chabrol passando per le atmosfere di Almodóvar.

An original reinterpretation of detective stories entailing exchanges of identity, references to the masters of noir fiction and tributes to the film industry.



**IL DIARIO DI FRIDA KAHLO**

Frida Kahlo  
Electa, pp. 296 € 24,90

Facsimile integrale delle intime memorie dell'artista messicana negli ultimi 10 anni di vita. L'introduzione al volume è curata da Carlos Fuentes.

A facsimile of the memoirs from the last ten years of life of this Mexican artist.