

## SCAFFALE/2


**GLI AMORI  
DEI GRANDI  
PERSONAGGI  
CLASSICI**

**Martino Menghi,  
BATTE IL MIO  
CUORE. GRECI E  
ROMANI CI  
SVELANO I  
SEGRETI  
DELL'AMORE,  
Giunti, 190 pag.,  
14 euro**

Amore - gioie e

dolori - dei grandi personaggi del mondo classico: la passione della ninfa Calipso per Ulisse, la brama di Achille per la schiava Briseide, la morte della regina cartaginese Didone innamorata di Enea. E poi la tragedia greca e la poesia di Saffo, Ovidio, Orazio, Catullo, Virgilio, il disprezzo dell'eccesso erotico nelle Satire di Giovenale, i testi di Tacito, il teatro di Seneca e altro ancora costituiscono un patrimonio culturale condiviso anche da chi non ha fatto studi classici. Collaboratore del Domenicale del Sole 24 Ore Martino Menghi si occupa di didattica del latino e di storia del pensiero antico. (scud)

Jesús Moncada  
Il testamento dei fiumi

Traduzione di Simone Bertelegni


**UN VILLAGGIO  
CHE SCOMPARE  
SOMMERSO  
DALLA DIGA**

**Jesús Moncada, IL  
TESTAMENTO DEI  
FIUMI, Gran vía,  
319 pag., 17 euro.**

L'autore  
(1941-2005), tra più  
apprezzati scrittori  
catalani, pubblicò  
questo romanzo nel  
1988, ora tradotto

in italiano da Simone Bertelegni. Alla confluenza dei fiumi Ebro e Segre, il villaggio di Mequinensa verrà sommerso dalle acque: è la conseguenza della costruzione di una grande diga. Nell'imminenza della scomparsa ecco emergere la memoria collettiva: gli abitanti, tutti insieme senza distinzione di classe, rievocano il passato. Oltre alla storia (lotte sociali, franchismo, guerra civile) affiorano i sentimenti - positivi e negativi - di quella porzione di umanità, che nella narrazione, di rara potenza, si fa universale. Grande affresco della Spagna e del Novecento. (scud)



Narratori Feltrinelli

Herta Müller

L'uomo è un grande  
fagiano nel mondo

**UNA FAMIGLIA  
ROMENA  
IN ATTESA  
DELL'ESPATRIO**

**Herta Müller,  
L'UOMO È UN  
GRANDE FAGIANO  
NEL MONDO,  
Feltrinelli, 126  
pag., 12 euro**

Uscito in Germania  
in prima edizione  
originale nel 1986,  
questo romanzo,

composto di 49 brevissimi capitoli, spiazza fin dal titolo: in rumeno il fagiano, con le sue ali inadatte al volo, è l'immagine dell'essere umano impacciato nella vita. Narra - leggendo non è agevole comprendere subito la trama - di una famiglia rumena, negli ultimi tempi del potere di Ceausescu, in attesa dei passaporti per emigrare in Germania. I passaporti tardano e arrivano solo dopo che Amelie ha ceduto alle voglie del parroco e del poliziotto. L'autrice, nata in Romania nel 1953, Nobel per la letteratura 2009, vive in Germania dal 1987. Traduzione dal tedesco di Margherita Carbonaro. (scud)



Fabrizio Pasanisi

L'ISOLA CHE  
SCOMPARE

Viaggio nell'Irlanda  
di Joyce e Yeats

**UN VIAGGIO  
NELL'IRLANDA  
DEI GRANDI  
SCRITTORI**

**Fabrizio Pasanisi,  
L'ISOLA CHE  
SCOMPARE,  
Nutrimenti, 237  
pag., 18 euro.**

Viaggio nell'Irlanda  
di Joyce e di Yeats.  
Pasanisi -  
giornalista, autore  
televisivo, studioso

di letteratura e traduttore di Stevenson e Conrad - ci accompagna in un affascinante itinerario geografico e letterario sulle tracce di grandi scrittori. È una guida a un'isola, agli angoli più remoti di un Paese - "una fucina di pensiero" - che ha dato molto alla letteratura: oltre a James Joyce e William B. Yeats - sono tutti nel libro - Jonathan Swift, Bram Stoker, Oscar Wilde, Samuel Beckett, Seamus Heaney. Si parte dal sud, da Cork, e si risale fino a Galway e Sligo, passando per le Cliffs of Moher, le isole Aran, il Connemara, e raggiungendo infine a la capitale, Dublino. (scud)

