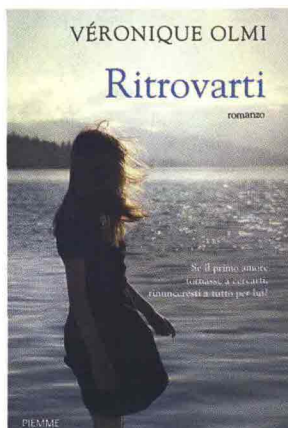


Trame del mese

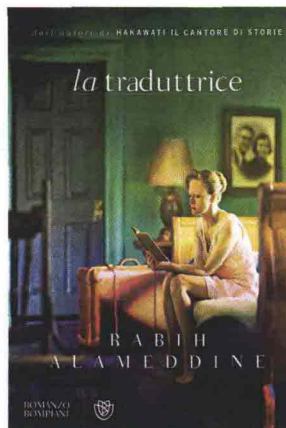
Il piacere di perdersi nei Libri

DI PIETRO CHELI



AUTORE
Véronique Olmi
TITOLO
Ritroverti
EDITORE
Piemme, pp. 265, € 15,50

Emilie, donna provenzale di 46 anni, ha appena messo in forno l'agnello che sarà il piatto forte della cena per il suo 25esimo anniversario di matrimonio. Manca il vino, scende in cantina e mentre cerca di liberare una bottiglia dal foglio di giornale in cui è avvolta, scopre un annuncio che le cambia la vita. Parte alla ricerca della se stessa sedicenne e di un amore del tempo. Véronique Olmi sa come parlare al cuore e alla pancia di chi legge, anche perché se si limitasse alla testa, questo romanzo on the road sarebbe meno magico. Per chi avesse qualche dubbio, invece, se l'agnello si sia bruciato, Emilie, per fortuna, avverte che: "Prima di fuggire, ho avuto l'accortezza di spegnere il forno".



AUTORE
Rabih Alameddine
TITOLO
La traduttrice
EDITORE
Bompiani, pp. 303, € 18

Bastano poche righe per appassionarsi ad Aaliya Sobhi, donna poco più che settantenne che vive in un grande appartamento di Beirut circondata dagli unici compagni che non tradiscono mai: i libri. Lei li vende in pubblico e li traduce in privato. In un silenzio, che rende più magica la sua passione. Da mezzo secolo traduce in arabo capolavori di tutto il mondo, da Bolaño a Borges, da Calvino a Nabokov, ma poi non li fa leggere a nessuno. Sono, ci fa capire Rabih Alameddine, il suo rifugio segreto, dove custodire sentimenti che un marito immondo ha rischiato di cancellarle per sempre. Non mancano tuttavia i colpi di scena in questa storia ricca di delicatezza e sfumature.

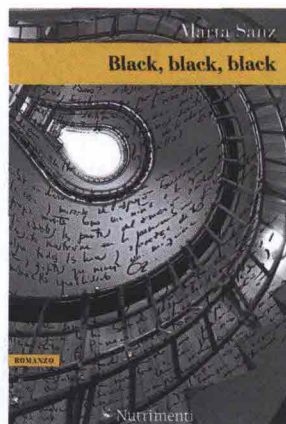


Amori e delitti da portare in vacanza



AUTORE
Autori Vari
TITOLO
Ferragosto in giallo
EDITORE
Sellerio, pp. 277, € 14

La notte dopo avere finito questa antologia ho sognato Salvo Montalbano che insieme a Petra Delicado andavano a bere un aperitivo al BarLume dove i perfidi vecchietti li prendevano di mira. E allora in soccorso dell'anomala coppia arrivavano un elettrotecnico detective e il loro collega sbirro, e quasi star del noir, Rocco Schiavone, li salvavano portandoli nella casa di ringhiera più imprevedibile di Milano. Quasi un incubo, insomma. Le belle indagini, come queste di Andrea Camilleri, Marco Malvaldi, Antonio Manzini, Francesco Recami, Gian Mauro Costa e Alicia Giménez-Bartlett, sono fatte apposta per creare suspense. Da non perdere.



AUTORE
Marta Sanz
TITOLO
Black, black, black
EDITORE
Nutrimenti, pp. 304, € 18

I detective privati di carta irregolari, disillusi e magari un po' vigliacchi, mi hanno stancato. Anche perché, e lo sappiamo benissimo, per risolvere certi crimini bisogna essere acuti e precisi. Però di questo Zarco, che non ha amici se non la donna con cui era stato sposato prima di dichiararsi gay, vorrei leggere altre storie. Ha il fascino della fragilità che lo rende pezzo unico. Madrid, una ragazza viene trovata strangolata in casa. Un anno dopo il padre non ha dubbi che il colpevole sia il muratore marocchino con cui era sposata, e che ora ha in custodia la piccola figlia. Per inchiodarlo ingaggia Zarco, il quale, grazie anche alla sua ex Paula, cerca di mettere ordine nel caos. E ci riesce.

Queste e altre recensioni su <http://blog.leiweb.it/recensioni-libri/>