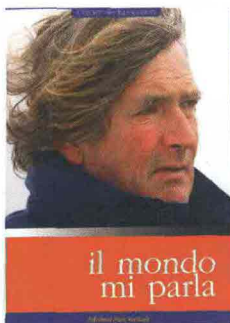


Giornale del navigante  libri & libri

Due libri che ci portano a navigare nelle complesse rotte dell'anima. Olivier de Kersauson dopo tante miglia e record ci svela, per la prima volta, la mappa dei suoi sentimenti più intimi.

La vera musica per il violoncellista Roberto Soldatini è fatta dalle note del vento e delle onde che lo accompagnano in un itinerario tra le isole greche.

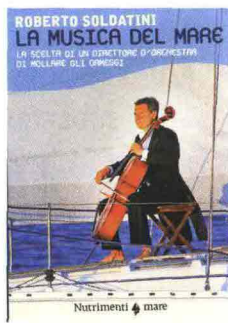
Un nuovo modo di vivere le proprie passioni. E per chi si trova nell'arcipelago delle Ionie, un portolano proposto in un astuccio di plastica a prova d'acqua e creme solari. Infine, un docu-libro dedicato alla forza lavoro dei cantieri navali che, dietro le quinte, costruisce le grandi navi da crociera



LA PROFONDA ROTTA DELL'ANIMA

In Francia il libro è andato a ruba e per essere un libro di mare, la vendita di 70.000 copie ne ha decretato il successo. Un successo quasi scontato legato alla fama di Olivier de Kersauson, delle sue navigazioni e record, ma anche delle riflessioni profonde di una "rotta" diversa più personale che solo gli anni (Kersauson ha compiuto settant'anni) hanno la capacità di fare emergere. Così le pagine scorrono cariche di avventure e di confessioni intime «Nella mia vita, per filosofia, ho sempre scelto la strada più difficile, il rischio... Se prendiamo la via più dura, abbiamo buone probabilità di avere fatto la scelta giusta».

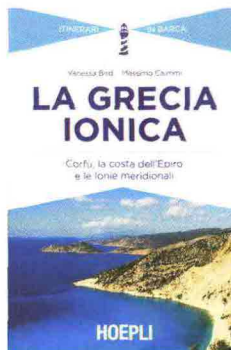
IL MONDO MI PARLA
di Olivier de Kersauson
Ed. Mare Verticale
pag. 134, euro 14



TRA LE NOTE DEL VENTO E DELLE ONDE

Un violoncello, un pianoforte e un uomo a casa su una barca a vela. Non è un racconto inventato, ma la storia vera di Roberto Soldatini, violoncellista, nato a Roma nel 1960, che ha scelto il mare come luogo per vivere. Non una fuga dal mondo, ma un trasloco controcorrente che ci racconta in questo libro che parla di libertà, di emozioni e del piacere di muoversi in un piccolo guscio. Nessun rimpianto per la terraferma, al contrario. In tre anni Roberto ha percorso diecimila miglia, circa diciottomila km da solo accompagnato dal suono del vento e delle onde senza mai provare la voglia di tornare indietro.

LA MUSICA DEL MARE
di Roberto Soldatini
Nutrimenti Mare
pag. 192, euro 16



ASCIUTTI VERSO LA META

Niente più rimbotti da parte di skipper o padri imbufaliti davanti a portolani ormai inutilizzabili, intrisi di acqua salata o ricoperti di macchie di cibo o olio solare. Con l'astuccio in plastica trasparente dotato di zip, la guida alla Grecia Ionica può essere lasciata nelle mani di chiunque senza troppi patemi. Organizzata in itinerari di una o due settimane di crociera, offre informazioni su navigazione, porti e ancoraggi presentati nell'ottica della vacanza. Per ogni tappa sono fornite brevi descrizioni storiche, consigli per escursioni, numeri di telefono, indirizzi di ristoranti e taverne greche.

LA GRECIA IONICA
di V. Bird e M. Caimmi
Hoepli
pag. 296, euro 34,90



OMAGGIO AGLI INVISIBILI

Fatica e sudore nel percorso fotografico di Stefano Giaconi (ingegnere di Fincantieri) che ci porta alla scoperta del lavoro di chi opera nei cantieri navali per costruire le grandi navi da crociera. E' questo il senso de *La forza del lavoro*, il libro con oltre 200 immagini, di Giaconi che immortalata la fatica quotidiana di centinaia di operai che, senza clamore, creano questi gioielli del made in Italy. I ricavi della vendita del volume saranno devoluti all'ospedale Gaslini di Genova. Il libro si acquista con versamento presso la propria banca sul conto corrente Banca Carige 6117/80 intestando a Gaslini Onlus (spedizione a carico del destinatario).

LA FORZA DEL LAVORO
di Stefano Giaconi
euro 25