

Libri leClassifiche

Il podio
del 2015



1
Claudio Magris
Non luogo
a procedere
Garzanti

164
2
Emmanuel Carrère
Il Regno
Adelphi

112
3
Michel Houellebecq
Sottomissione
Bompiani

SEGUe DA PAGINA 33

Punti 24 László Krasznahorkai, *Melancolia della resistenza*, Bompiani; Salvatore Silvano Nigro, *La funesta docilità*, Sellerio; Tara Westover, *L'educazione*, Feltrinelli; Antonio Manzini, *Fate il vostro gioco*, Sellerio; Mark O'Connell, *Essere una macchina*, Adelphi

Punti 22 Annie Ernaux, *La vergogna*, L'orma; Ben Pastor, *La notte delle stelle cadenti*, Sellerio; Jean Eche- noz, *Inviata speciale*, Adelphi

Punti 20 Enzo Bianchi, *La vita e i giorni*. Sulla vecchiaia, il Mulino; Ermanno Cavazzoni, *La galassia dei dementi*, La nave di Teseo; Pietro Citati, *Il silenzio e l'abisso*, Mondadori; Claudio Colombo, *Niente è stato vano*, Meravigli edizioni; Ian McGuire, *Le acque del Nord*, Einaudi; Pierre Michon, *Gli Undici*, Adelphi; Daniel Pennac, *Mio fratello*, Feltrinelli; Telmo Pievani, *Homo Sapiens e altre catastrofi*, Meltemi editore; Evelina Santangelo, *Da un altro mondo*, Einaudi; Georges Simeon, *Le persiane verdi*, Adelphi; Roberto Alajmo, *L'estate del '78*, Sellerio; Vivek Shambhag, *Ghachar Ghochar*, Neri Pozza; Walter Siti, *Bontà*, Einaudi; Philip Roth, *Perché scrivere?*, Einaudi

Punti 18 Thomas Bernhard, *Camminare*, Adelphi; Kent Haruf, *Vincoli*, NN Editore

Punti 16 Sherman Alexie, *Danze di guerra*, NN Editore; Peter Cameron, *Gli inconvenienti della vita*, Adelphi; Hernán Díaz, *Il falco*, Neri Pozza; Melissa Fleming, *Più profondo del mare*, Piemme; Andrea Gentile, *I vivi e i morti*, minimum fax; Raffaele La Capria, *Il fallimento della consapevolezza*, Mondadori; Lia Levi, *Questa sera è già domani*, e/o; Giorgio Manganelli, *Non sparate sul recensore*, Aragno; Dacia Maraini, *Corpo felice*, Rizzoli; Rossella Milone, *Cattiva*, Einaudi; Tom Nichols, *La conoscenza e i suoi nemici*, Luiss-University Press; Veronica Raimo, *Miden*, Mondadori; Antonio Riccardi, *Tormenti della cattività*, Garzanti; Marco Rossari, *Nel cuore della notte*, Einaudi; Gabriel Tallent, *Mio assoluto amore*, Rizzoli; Eric Vuillard, *L'ordine del giorno*, e/o; Simon Winchester, *Il professore e il pazzo*, Adelphi; Edoardo Boncinelli, *La farfalla e la crisalide*, Raffaello Cortina; Andrea Caterini, *Vita di un romanzo*, Castelvecchi; Matteo Nucci, *L'abisso di Eros*, Ponte alle Grazie

Punti 14 Violetta Bellocchio, *La festa nera*, Chiarelettere; Emanuela Canepa, *L'animale femmina*, Einaudi; Ta-Nehisi Coates, *Otto anni al potere*. Una tragedia americana, Bompiani; Fulvio Ervas, *C'era il mare*, Marcos y Marcos; Yaniv Itzhakovich, *Tikkun*. *On a vendetta di Mende Speitsmann per mano della sorella Fanny*, Neri Pozza; Yasmina Khadra, *Khalil*, Sellerio; Stephen King, *The Outsider*, Sperling & Kupfer; Alia Malek, *Il paese che era la nostra casa*, Enrico Damiani Editore; Michela Murgia, *L'inferno è una buona memoria*, Marsilio; Vladimir Nabokov, *Lezioni di letteratura*, Adelphi; Auður Ava Ólafsdóttir, *Hotel Silence*, Einaudi; Ilja Leonard Pfeijffer, *La Superba*, Nutrimenti; Gerard Reve, *Le sere*, Iperborea; Cecilia Scerbanenco, *Il fabbricante di storie*. Vita di Giorgio Scerbanenco, La nave di Teseo; Walter Siti, *Pagare o non pagare*, nottetempo; Sandro Veronesi, *Cani d'estate*, La nave di Teseo

Punti 12 Aldo Cazzullo, *Giuro che non avrò più fame*, Mondadori; Roberto Cotroneo, *Niente di personale*, La nave di Teseo; Gabriele Di Fronzo, *Cosa faremo di questo amore*, Einaudi; Franklin Foer, *I nuovi poteri forti*, Longanesi; Giancarlo Marinelli, *Il silenzio di averti accanto*, La nave di Teseo; Jon Kalman Stefánsson, *Storia di Ásta*, Iperborea; Fred Vargas, *Il morso della reclusa*, Einaudi

Punti 10 Carmine Abate, *Le rughe del sorriso*, Mondadori; Fulvio Abbate, *L'ove*. Discorso generale sull'amore, La nave di Teseo; Alessandro Acciavatti, *Oltre- tenere*. Il rapporto tra i Pontefici e i Presidenti della Repubblica Italiana dal 1946 a oggi, Piemme; Tullio Avoledo, *Furland@*, Chiarelettere; Elif Batuman, *L'idiota*, Einaudi; Pippo Baudo (con Paolo Conti), *Ecco a voi*. Una storia italiana, Solferino; Sara Baume, *fiore frutto foglia fango*, NN Editore; Rachel Bespalfand, *Sull'Ilide*, Adelphi; Mauro Boselli, Pasquale Cirigliano, *Tex*. Il giudice Bean, Sergio Bonelli; Paola Brianti, *Parmigianino*. Il mistero di un genio, Gruppo Albatros il Filo; Mariarosaria Bricchi, *La lingua è un'orchestra*, il Saggiatore; Karin Brynard, *Terra di sangue*, e/o; Charles Bukowski, *La campana non suona per te*, Guanda; Karounga Camara, *Osare il ritorno*, Celdi; Luciano Canfora, *La scopa di Don Abbondio*, Laterza; Giorgio Caponetti, *Il grande Guallino*, Utet; Carlo Carabba, *Come un giovane uomo*, Marsilio; Eleonora Caruso, *Le ferite originali*, Mondadori; Aldo Ceccato, *Breve storia della direzione d'orchestra*, Pendragon; Alberto Cellotto, *Abbiamo fatto una gran perdita*, Oedipus; Elliott Chaze, *La fine di Wetermark*, Mattioli 1885; Luca Ciammarugli, *Soviet piano*. I pianisti dalla Rivoluzione d'Ottobre alla guerra fredda, Zecchini editore; Hervé Clerc, *A Dio per la parete nord*, Adelphi; Michele Colucci, *Storia dell'immigrazione straniera in Italia dal 1945 ai nostri giorni*, Carocci; Evan S. Connell, *Mr Bridge*, Einaudi; Guido Conti, *Quando il cielo era il mare e le nuvole balene*, Giunti; Stefano Corbetta, *Sonno bianco*, Hacca; Giulia Corsalini, *La lettrice di Cechov*, nottetempo; Samantha Cristoforetti, *Diario di un apprendista astronauta*, La nave di

Tutti gli altri titoli votati



Teseo; Luca Crovi, *L'ombra del campione*, Rizzoli; Gabriele Daddi, *L'ultima notte di Antonio Canova*, Baldini+Castoldi; Carlo D'Amicis, *Il gioco*, Mondadori; Enrico Deaglio, *La zia Irene e l'anarchico Tresca*, Sellerio; Fabio Dei, *Cultura popolare in Italia*. Da Gramsci all'Unesco, il Mulino; Nudo Del Colle, *Nuda proprietà*, Melville; Omar Di Monopoli, *Uomini e cani*, Adelphi; Fëdor Dostoevskij, *La mite*, Adelphi; Nathan Englander, *Una cena al centro della terra*, Einaudi; Ludovic Escande, *L'ascensione del Monte Bianco*, Einaudi; Stefano Feltri, *Populismo sovrano*, Einaudi; Nona Fernández, *La dimensione oscura*, Gran via; Riccardo Ferrazzi, *N.B.* Un teppista di successo, Arkadia; Emil Ferris, *La mia cosa preferita sono i mostri*, Bao Publishing; Giovanni Floris, *Ultimo banco*, Solferino; Joan Fontcuberta, *La furia delle immagini*, Einaudi; Alessio Furgione, *Napoli mon amour*, NN Editore; Hideo Furukawa, *Tokyo Soundtrack*, Sellerio; Emilio Gentile, *25 luglio 1943*, Laterza; Sergio Givone, *Quant'è vero Dio*, Solferino; Paolo Grugni, *Pura razza bastarda*, Laurana; Olivier Guez, *La scomparsa di Josef Mengele*, Neri Pozza; Khaled Hosseini, *Pregiera del mare*, Sem; Shirley Jackson, *Paranoia*, Adelphi; D. B. John, *Stella del nord*, Dea Planeta; Joseph Kessel, *Hong Kong e Macao*, città degli estremi, O barra O; Jess Kidd, *Lascia dire alle ombre*, Bompiani; Jeff Kinney, *Diario di una Schiappa*. Una vacanza da panico, il Castoro; Russell Kirk, *Il pensiero conservatore*. Da Burke a Eliot, Giubileo Regnani; Jarett Kobek, *Io odio internet*, Fazi; Luis Landerò, *La vita negoziabile*, Mondadori; Sergej Lebedev, *Il confine dell'oblio*, Keller; Mario Levrero, *Lascia fare a me*, La Nuova Frontiera; Yan Lianke, *I quattro libri*, nottetempo; Malcolm Lowry, *Sotto il vulcano*, Feltrinelli; Mauro Magatti, *Oltre l'infinito*, Feltrinelli; Gregorio Magini, *Cometa*, Neo; Germano Malferda, *Io dirò la verità*. Il processo a Giordano Bruno, Laterza; Curzio Malaparte, *Il buonuomo Lenin*, Adelphi; Marco Malvaldi, *La misura dell'uomo*, Giunti; David Mamet, *Chicago*, Ponte alle Grazie; Mariana Mazzucato, *Il valore di tutto*, Laterza; Daniele Mencarelli, *La casa degli sguardi*, Mondadori; Stefan Merrill Block, *Oliver Loving*, Neri Pozza; Philip Metcalfe, *1933*. L'ascesa al potere di Adolf Hitler, Neri Pozza; Leonard Michaels, *Il club degli uomini*, Einaudi; Paolo Mieli, *Lampì sulla storia*, Rizzoli; Peppino Millanta, *Vinipel degli orizzonti*, Neo; Toni Morrison, *L'origine degli altri*, Prassinelli; Timothy Morton, *Iperoggetti*, Produzioni Nero; Letizia Muratori, *Spifferi*. La nave di Teseo; Marcello Musto, *Karl Marx*. Biografia intellettuale e politica 1857-1883, Einaudi; Mikael Niemi, *Cucinare un orso*, Iperborea; Marco Nofri, *Amore mio non piangere*, Aska Edizioni; Arto Paasilinna, *Emilia l'elefante*, Iperborea; Massimiliano Parente, *Secemocrazia*, Giunti; Sergio Claudio Perroni, *Entro a volte nel tuo sonno*, La nave di Teseo; Alessandro Rivalli, *Ho cercato di scrivere Paradiso*, Mondadori; Vittorio Robiati Bendaud, *La stella e la mezzaluna*, Guerini e associati; Sergio Romano, *Il giorno in cui fallì la rivoluzione*, Solferino; Cinzia Sciuto, *Non c'è fede che tenga*, Feltrinelli; James C. Scott, *Le origini della civiltà*, Einaudi; Liliana Segre, *Scolpitemo nel vostro cuore*, Piemme; Ali

Smith, *Autunno*, Sur; Vladimir Sorokin, *Manaraga*, Bompiani; Edward St. Aubin, *Via d'uscita*, Neri Pozza; Edward St. Aubin, *I Melrose*, Neri Pozza; Fabio Stasi, *Ogni coincidenza ha un'anima*, Sellerio; Conor Stechschulte, *I dilettanti*, otto edizioni; John Steinbeck, *Diario russo*, Bompiani; Franco Stelzer, *Cosa diremo agli angeli*, Einaudi; Matteo Strukul, *Giacomo Casanova*. La sonata dei cuori infranti, Mondadori; John Jeremiah Sullivan, *Cavalli di razza*, 66thand2nd; Jun'ichiro Tanizaki, *Le domestiche*, Guanda; Fiorenza Taricone, *Romain Rolland*. Pacifista, libertario e pensatore globale, Guida; Miriam Toews, *Donne che parlano*, Marcos y Marcos; Luigi Vergallo, *Omicidio alla Statale*, Todaro Editore; Gino Vignali, *La chiave di tutto*, Solferino; William T. Vollmann, *I fucili*, minimum fax; Edoardo Zambelli, *Storia di due donne e di uno specchio*, Laurana; Juli Zeh, *Turbine*, Fazi; John Banville, *Isabel*, Guanda; Raffaella Battagliani, *E io sono la freccia*, L'iguana; Leván Berdzenishvili, *La santa tenebra*, e/o; Roberto Calasso, *I geroglifici di sir Thomas Browne*, Adelphi; Emanuele Coccia, *La vita delle piante*, il Mulino; Matteo Codignola, *Vite brevi di tennisti eminenti*, Adelphi; Michael Connelly, *L'ultimo giro della notte*, Piemme; Neil deGrasse Tyson, *Astrofisica per chi va di fretta*, Raffaello Cortina; Jeffrey Eugenides, *Una cosa sull'amore*, Mondadori; Oona Hathaway, Scott J. Shapiro, *Gli Internazionalisti*, Neri Pozza; Siri Ranva Hjelm Jacobsen, *Isola*, Iperborea; Walter Kempowski, *Tutto per nulla*, Sellerio; Patrice Nganang, *La stagione delle prugne*, 66thand2nd; Francesco Piccolo, *L'animale che mi porto dentro*, Einaudi; Hans Rosling (con Ola Rosling e Anna Rosling), *Factfulness*, Rizzoli; Sonia Serazzi, *Il cielo comincia dal basso*, Rubbettino; Zerocalcare, *Macerie prime: sei mesi dopo*, Bao Publishing; Richard Baldwin, *La grande convergenza*. Tecnologia informatica, web e nuova globalizzazione, il Mulino

Punti 8 Andrea Camilleri, *Il metodo Catalanotte*, Sellerio; Vito Di Battista, *L'ultima diva dice addio*, Sem; Eduardo Mendoza, *Città sospesa*, Dea Planeta; Irène Némirovsky, *Il signore delle anime*, Adelphi; Paolo Nori, *La grande Russia portatile*, Salani; Sunjeev Sahota, *L'anno dei fuggiaschi*, Chiarelettere; Francesco Totti (con Paolo Condò), *Un capitano*, Rizzoli; Elizabeth H. Winthrop, *L'ultima notte di Willie Jones*, Solferino; Michael Wolff, *Fuoco e Furia*, Rizzoli

Punti 6 Giorgio Agamben, *Homo Sacer*, Quodlibet; Marco Aime, *L'isola del non arrivo*, Bollati Boringhieri; Edoardo Albinati, *Francesca D'Alajo*, Otto giorni in Niger, Baldini+Castoldi; Vincenza Alfano, *Chiamami Iris*, L'Erudita; Dante Alighieri (commento da Franco Nembrini, illustrato da Gabriele Dell'Otto) *Inferno*, Mondadori; Ahmet Altan, *Come la ferita di una spada*, e/o; Franco Arminio, *Resteranno i canti*, Bompiani; Michael Bader, *Excitazione*, Raffaello Cortina; Alessandro Barbano, *Troppi diritti*. L'Italia tradita dalla libertà, Mondadori; P. T. Barnum, *Battaglie e trionfi*. Quarant'anni di ricordi, Sellerio; Charles Baudelaire (traduzione di Gior-