



Scelti cinque finalisti dello «Strega europeo»

Il Premio Strega Europeo, giunto alla sesta edizione (lo scorso anno ha vinto *Patria* di **Fernando Aramburu**), consolida la collaborazione con il Salone del libro di Torino che a maggio si terrà al Lingotto e annuncia la cinquina: *Frattelli d'anima* di **David Diop** (nella foto) (Neri Pozza, Prix Goncourt des Lycéens 2018); *Come cade la luce* di **Catherine Dunne** (Guanda, 2018 Irish Pen Award); *La capitale* di **Robert Menasse** (Sellerio, Deutscher Buchpreis 2017), *La Superba* di **Ilja Leonard Pfeijffer** (**Nutrimenti**, Libris Literatuur Prijs 2014) e *Fuori di sé* di **Sasha Marianna Salzmann**, Literaturpreis der Jürgen Ponto-Stiftung 2017).

Le autrici e gli autori candidati presenteranno al Salone i rispettivi libri in gara, ciascuno in un incontro individuale, tra venerdì 10 e domenica 12 maggio. La cerimonia di premiazione avrà luogo domenica 12 maggio a Torino. Il Premio Strega Europeo, nato nel 2014 in occasione del semestre di presidenza italiana del Consiglio dell'Unione Europea per diffondere la conoscenza di alcune tra le voci più originali e profonde della narrativa contemporanea, è promosso dalla Fondazione Maria e Goffredo Bellonci. Concorrono a ottenere il riconoscimento cinque romanzi recentemente tradotti in Italia, provenienti da diverse aree linguistiche e culturali, che hanno vinto nei Paesi europei in cui sono stati pubblicati un importante premio nazionale. È previsto anche un riconoscimento al traduttore del libro premiato.

