

# Elle AGENDA LIBRI

di CRISTINA DE STEFANO

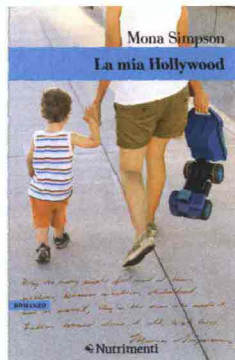
## La scoperta dell'ANIMA

Un classico ristampato che ci parla di un uomo silenzioso. Un romanzo epistolare inglese che racconta ancora una volta l'amore. Un romanzo americano che descrive un'inconsueta amicizia femminile. E uno italiano dal passo leggero che parla di tutte noi

### Come ti vorrei

DI ANNA MITTONE  
Piemme, 15 euro

Dite la verità: a chi di voi non è ancora successo di fare un salto nel passato grazie ai social network? Un mio caro amico si tolse da Facebook perché temeva di venir informato da qualche donna di avere perfino un figlio di cui non era a conoscenza... Per questo mi ha tanto divertito il romanzo di Anna Mittonne. Leggero al punto giusto ma tutto sommato molto vero. Francesca ha ormai quarant'anni ma quando riceve l'invito a una festa di ex compagni di scuola si comporta come una bambina, mettendo in pericolo il suo lavoro e perfino la sua vita di coppia. Dovrà partire e poi tornare, per capire qualcosa di sé.



### La mia Hollywood

DI MONA SIMPSON  
Nutrimenti, 22 euro

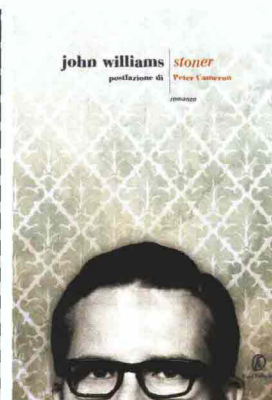
Quando l'ho ricevuto mi sono detta: mmh, Mona Simpson, la sorella di Steve Jobs, ecco un altro libro pubblicato solo perché l'autore è famoso. Che bella sorpresa scoprire che è invece un gran bel romanzo, con una voce tutta sua, anzi due, perché a parlare sono due donne molto diverse: Claire, giovane compositrice americana sopraffatta dalla maternità, e Lola, donna filippina che lavora come baby sitter per mantenere i figli all'università. Claire è geniale, nervosa, spaventata. Lola è matura, dolce, portatrice di una cultura antica. Non voglio raccontarvi altro. Entrate nel libro.

### Novemila giorni e una sola notte

DI JESSICA BROCKMOLE  
Nord, 16 euro

Protesto ufficialmente per il titolo, che svela troppo (*Letters from Skye*, l'originale, era molto meglio), ma confesso che mi ha catturato fin dalla prima lettera.

Sarà che è datata 5 marzo 1912 e la spedisce un tale David Graham da Urbana, Illinois, Usa, all'editore di una poetessa nota a pochissimi che non ha mai lasciato l'isola di Skye: come non chiedersi se sarebbe stata recapitata? E poi sia lui che lei, Elspeth Dunn, hanno due voci così chiare, così vere. Sembrano arrivare dal mondo reale. Mi hanno fatta prigioniera nel giro di poche righe.



### Stoner

DI JOHN WILLIAMS  
Fazi, 18 euro

Rimasto quasi nascosto per molto tempo, dopo la pubblicazione nel 1965, è stato rieditato negli Stati Uniti e da qui ha iniziato la sua marcia trionfale nel mondo. Fazi ha il merito di averlo portato in Italia. *Stoner* è un grande libro, un classico moderno, destinato a restare. È la storia di un uomo qualsiasi, William Stoner, cresciuto in una fattoria delle grandi pianure, diventato professore universitario di inglese per caso, sposato tutta la vita alla donna sbagliata, allontanato dalla possibilità dell'amore di una figlia e poi dell'amore di una donna, legato a due soli amici, uno dei quali morto giovane in guerra. Non pare che da una storia così si possa trarre un romanzo appassionante, vero? E invece l'autore ce la fa, per quei miracoli che dà la letteratura, e conquista il lettore fin dalla prima pagina, con la sua lingua pacata, poetica, illuminata dall'interno. Leggete *Stoner*: come *L'idiota* di Dostoevskij, è uno di quei romanzi che può cambiarvi la vita.