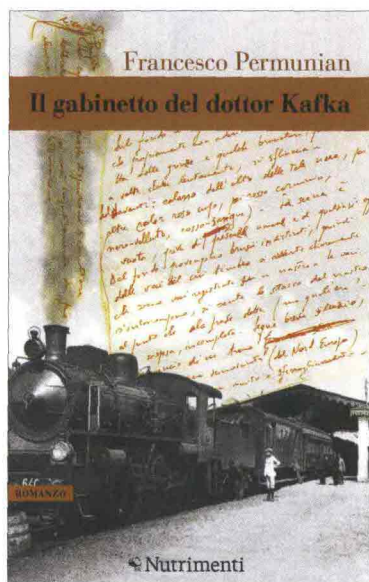


PREMIERE LIBRI / di Alberto Motta



MESSI
LUCA CAIOLI
(DALAI EDITORE)

La storia di Leo Messi parte da lontano, da quando i suoi genitori firmarono su un tovagliolo di carta in un bar di Rosario il contratto che avrebbe portato il loro figlio, ancora tredicenne, a giocare per il club Blaugrana, la squadra che da quel momento si sarebbe presa cura di lui, aiutandolo a vincere una deficienza alla somatotropina che gli impediva di crescere normalmente e che minacciava di impedirgli di vivere una vita normale. Oggi Leo Messi è (e rimarrà per molti anni) il giocatore più forte del mondo. L'autore del libro, Luca Caioli, vive da dieci anni a Madrid, dove lavora per Marca, il principale quotidiano sportivo spagnolo. Ha scritto, fra gli altri, per Repubblica, Corriere della Sera e Gazzetta dello Sport e ha collaborato con Rai3 e Sky Tg24.



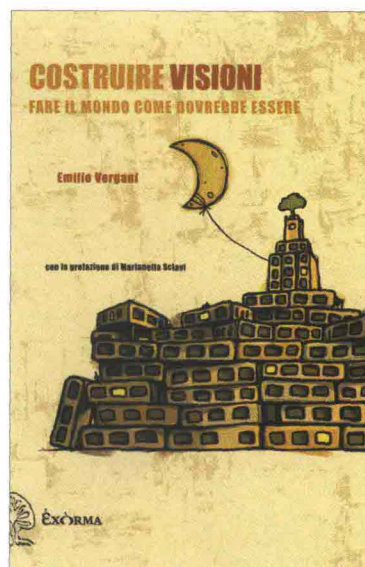
IL GABINETTO DEL DOTTOR KAFKA

FRANCESCO PERMUNIAN
(NUTRIMENTI - COLLANA GREENWICH)

È il romanzo del momento, e a ragione: è scritto in una prosa tagliente e personale, è la frontiera del fantastico. Permunian infila storie oniriche, trame visionarie, personaggi arditi. Se siete stanchi delle screwball comedy avete appena letto la recensione che fa per voi.

COSTRUIRE IL MONDO

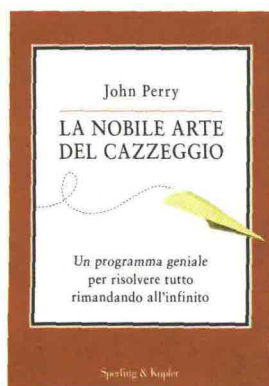
EMILIO VERGANI
(EXÒRMA)



Ospitiamo per la prima volta sulle nostre colonne Exòrma, casa editrice improntata sulla fusione di generi, sulla divulgazione di alto profilo, con questo coraggioso saggio il cui fine è "Fare il mondo come dovrebbe essere". La tesi mette in dialogo stupidità (intesa come male sociale, non psicologico) e visione (di un sistema sociale, di una progettualità, di un'idea o ideale). Saggia e competenza accompagneranno il lettore sin dalla prefazione di Marianella Scavi. Un mondo migliore è possibile - o almeno leggibile.

LA NOBILE ARTE DEL CAZZEGGIO

John Perry
(Sperling & Kupfer)



Con il sottotitolo "un programma geniale per risolvere tutto rimandando all'infinito", il libro del filosofo statunitense John Perry ci accompagna in un corso formativo di procrastinazione controllata, quel bias sociale che ci porta - normalmente - a incasinare idee, progetti, programmi e agende. Grazie a "La nobile arte del cazzeggio" impareremo a comporre liste di priorità, liste di cose da non fare (tipo: non versarti una seconda tazza di caffè, siediti alla scrivania e non sul divano...) facendo della nostra vita un'opera di successo. I più geek poi, potranno acquistare sul sito di www.cafepress.com le t-shirt "non sto sprecando tempo, sono un procrastinatore strutturato". Fair enough.

