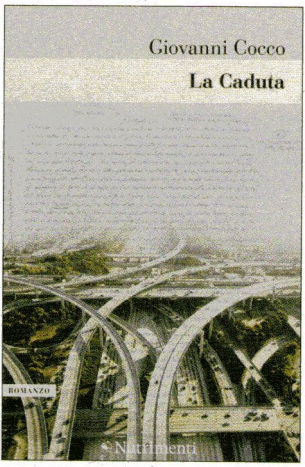

GIOVANNI COCCO
La caduta
Nutrimenti

Prima tranche di un progetto narrativo ad ampio respiro, *La caduta* dell'esordiente comasco Giovanni Cocco ha l'ambizione di raccontare secondo uno schema biblico la fine del mondo così come l'abbiamo osservata attraverso gli epocali rivolgimenti politici, sociali, economici, climatici e culturali che hanno caratterizzato gli anni zero del terzo millennio. È curioso tuttavia rilevare come la dichiarata aderenza a tale schema richiami in buona sostanza i principi della cosiddetta "teoria del caos" e come la concatenazione di fatti e personaggi del romanzo sembri avvalorare la celebre metafora della farfalla offerta a dimostrazione di tale assunto. E così, giusto per limitarci ad un paio di esempi, gli effetti della grande bolla immobiliare americana degli anni Novanta qui finiscono per rovinare l'esistenza di un laborioso operaio specializzato in Brianza, mentre le devastazioni di Katrina non resteranno affatto circoscritte al territorio della Big Easy e troveranno anzi il modo di segnare anche il destino di persone sull'altra parte dell'oceano.
Un'opera prima di spessore e caratura "globale".

Elio Bussolino