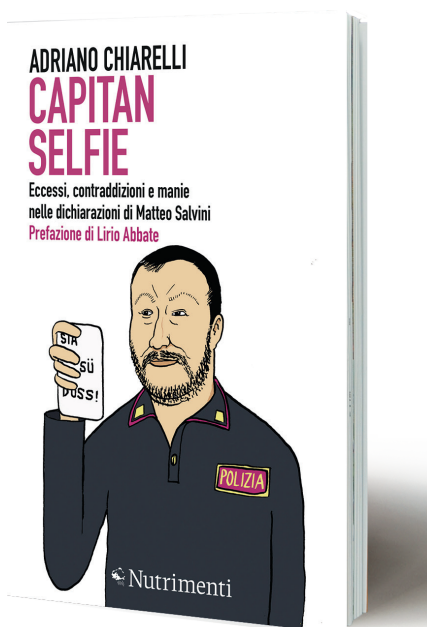


STORIA E
CONTRADDIZIONI
DI UNA LUNGA
CARRIERA
POLITICA.



isbn: **978-88-6594-717-3**

pp.: **192**

prezzo: **euro 12,00**

collana: **Igloo**

uscita: **gennaio 2020**

settore: **attualità, politica**

ADRIANO CHIARELLI

Capitan Selfie

Storia politica, parole d'ordine, eccessi, aneddoti e manie di Matteo Salvini

Chi è davvero Matteo Salvini? La sua parabola politica, dopo ventisette anni di carriera molto variegata, ha conosciuto una grande impennata nei consensi, l'avvento al governo e subito dopo una rovinosa caduta. Trent'anni di scalata alla Lega e al potere si sono trasformati in una sfrenata corsa verso il precipizio. Era da tempo che sulla scena politica italiana non si affacciava un personaggio tanto spregiudicato quanto politicamente senza scrupoli, talmente influente da orientare l'opinione pubblica nel giro di un tweet o un post su Facebook. Per i suoi sostenitori è un idolo; nelle speranze dei suoi avversari solo una meteora, che per ora si è eclissata in una sorta di suicidio politico consumato in un rovente pomeriggio d'agosto al Papeete, tra mojito, dj set e cubiste.

In pochi conoscono però davvero la storia politica di Salvini e le sue tante svolte. Chi ad esempio ricorda che nel 1997 fu capolista dei 'Comunisti padani' nel 'Parlamento padano' eletto in opposizione a Roma ladrona? O che si rifiutò di stringere la mano all'allora presidente della Repubblica, Carlo Azeglio Ciampi, perché "non lo rappresentava"? Storie e aneddoti che *Capitan Selfie* ripercorre ed elenca minuziosamente, riportando battute, manie e fissazioni del leader sovranista, tutti semplicemente registrati dalla cronaca quotidiana, per delineare un ritratto reale e complesso, a tratti esilarante, a tratti sconcertante, di uno dei politici italiani più controversi.

Con la prefazione di Lirio Abate, vicedirettore dell'Espresso.

L'AUTORE

Adriano Chiarelli, 39 anni, è nato a Bruxelles. Diplomato in sceneggiatura e produzione creativa al Centro Sperimentale di Cinematografia di Milano, risiede stabilmente a Roma, dove lavora come sceneggiatore, documentarista e scrittore. Ha all'attivo diverse collaborazioni con Rai, Fox, Sky oltre che con produzioni cinematografiche come Indigo Film, Fandango e Medusa.