

PRIME VISIONI

ASTI

CINELANDIA Tel. 0141 - 480175. Per prenotazioni www.cinelandia.it

Bad boys for life	sala 1	ore 20,00, 22,40
La mia banda suona il pop	sala 2	ore 20,20, 22,30
Royal opera	sala 3	ore 20,15
Cattive acque	sala 4	ore 20,00, 22,40
Sonic. Il film	sala 5	ore 20,30
Birds of prey	sala 5	ore 22,40
Gli anni più belli	sala 6	ore 20,00, 22,45

Salvo amato, Livia mia
Odio l'estate sala 7 ore 20,10
ore 22,40

LUMIERE

Tel. 0141 - 413630

Gli anni più belli ore 21,15

TEATRO ALFIERI Tel. 0141 - 39903

OGGI RIPOSO

SALA PASTRONE

Tel. 0141 - 399057

Volevo solo nascondermi ore 17,30; 21,15

NIZZA MONFERRATO

LUX Tel. 0141 - 702788

OGGI RIPOSO

SOCIALE

Tel. 0141 - 701496

OGGI RIPOSO

SAN DAMIANO

CRISTALLO

Tel. 335 - 370062

OGGI RIPOSO

LUX

Tel. 0141 - 975016

OGGI RIPOSO sala 1

OGGI RIPOSO sala 2

NUOVO CINEMA PARADISO

Tel. 0141 - 982288

OGGI RIPOSO



Un ciak di «Volevo solo nascondermi»

ASCANIO CELESTINI AL TEATRO ALFIERI

Quant'è difficile raccontare barzellette ai tempi dell'emergenza sanitaria

Appare già una conquista poter andare a teatro di questi tempi di emergenza sanitaria. Ma i sintomi del malessere si vedono: posti vuoti in platea e palchi e uno spettatore con mascherina. Questo nonostante lo spettacolo «Barzellette» di Ascanio Celestini fosse uno dei più richiesti della stagione invernale del Teatro Alfieri. E il clima generale di allarme attenua anche la reazione al racconto, smorza la risata, accentua l'attenzione ad aspetti che in altri momenti passerebbero quasi inosservati.

Questo perché «Barzellette» di Celestini non è uno spettacolo di varietà, le storielle divertenti ci sono, ce n'è un campionario notevole, ma sono un terreno su cui l'affabulatore costruisce un racconto esistenziale il cui sapore è piuttosto amaro, dal retrogusto agrodolce. Il ferroviere rappresenta una condizione che appartiene a tutti, in qualche modo impegnati nel viaggio della vita, con le sue stazioni, le sue prove, i suoi convogli, e le inevitabili storielle che si raccontano per passare il tempo, alleviare il tedio del viaggio, a volte rompere le oscurità di una galleria. Ma che finisce inevitabilmente al «binario di sotto», e tocca stazioni dannate come quelle di Bologna il 2 agosto 1980 o di Auschwitz. C.F.C. —



1. Ascanio Celestini in «Barzellette» sul palco del Teatro Alfieri con il musicista Gianluca Casadei (fisarmonica e tastiera) 2. Uno scorcio della platea

ALBERI D'ACQUA

Con «Modus Legendi» si può far entrare un libro in classifica

Fino a domenica c'è la possibilità di promuovere un libro e farlo entrare nelle classifiche nazionali. L'iniziativa si chiama «Modus legendi» ed è stata ideata da Angelo Di Liberto e Carlo Cacciatore. Come funziona? Di fatto basta che tremila persone durante la stessa settimana acquistino lo stesso libro. «Modus legendi» organizza così una sorta di contest proponendo a un gruppo di «lettori forti» una cinquina di titoli, chiedendo una scheda di lettura e un voto. Il risultato permette di scegliere il libro da proporre per farlo entrare in classifica. Valgono però solo le copie vendute in libreria (quindi non tramite internet) in questa settimana (fino al 7 marzo). Ad Asti si possono trovare da Alberi d'Acqua in via Rossini (angolo corso Alfieri) che ha aderito all'iniziativa.

Quest'anno il libro scelto è «Eclissi» di Ezio Sinigaglia, pubblicato da Nutrimenti editore (112 pag. 15 euro). E' la storia di un architetto triestino che va su una sperduta isola nordica per assistere all'eclissi totale di Sole. Lo considera il suo ultimo viaggio, un regalo di compleanno anticipato per i suoi 70 anni, un'estrema emozione strappata alla quotidianità.



Il libro selezionato

Ad accoglierlo è la natura ruvida di un popolo abituato a convivere con la scura solennità delle rocce e la vastità dell'oceano: una donna austera gli affitta una camera, un arcigno pescatore gli offre la sua barca per osservare l'eclissi dal mare. Tuttavia, tra i forestieri accorsi per l'evento, l'architetto s'imbatte in un'eccentrica vedova americana, Mrs. Clara Wilson, che gli impone, con garbata energia, la sua presenza. L'inattesa complicità fra i due fa riaffiorare nella memoria dell'uomo un ricordo, un nodo irrisolto che troverà soluzione solo fra le tenebre dell'eclissi. v.f.a. —

SUDOKU

Il gioco consiste nel riempire tutte le caselle in modo tale che ogni riga, ogni colonna e ogni settore contenga tutti i numeri senza alcuna ripetizione: negli junior sudoku sono in gioco i numeri da 1 a 4 e da 1 a 6, nel sudoku medio e difficile i numeri da 1 a 9.

Junior Sudoku

1				3	

Medio

	8					1		
				5	6	1		
	1	3				6	2	
9			3	2				1
6								5
3			8		6			2
	6	9				7	5	
				4	8	7		
	2							8

Difficile

5			7	4	8			
						7		5
9				1	4			
	9				3			2
	3						9	
1		9				4		
		3		8				
6		2						
				1	3	2		8

La soluzione dei giochi di mercoledì

Medio									Junior 1					
4	3	2	9	5	6	1	8	7	2	3	1	4		
5	1	9	3	7	8	6	4	2	1	4	2	3		
8	6	7	1	4	2	5	9	3	1	4	2	3		
9	2	3	6	8	7	4	1	5	4	1	3	2		
1	4	8	5	2	9	7	3	6	3	2	4	1		
6	7	5	4	3	1	9	2	8	3	2	4	1		
2	8	1	7	6	4	3	5	9						
7	5	4	2	9	3	8	6	1						
3	9	6	8	1	5	2	7	4						
Difficile									Junior 2					
4	2	3	1	9	8	6	5	7	2	3	6	1	5	4
1	7	6	2	4	5	8	9	3	5	4	1	3	2	6
9	5	8	3	7	6	2	4	1	4	2	5	6	1	3
6	3	9	7	1	2	4	8	5	6	1	3	5	4	2
5	8	1	4	6	3	7	2	9	1	6	2	4	3	5
2	4	7	8	5	9	1	3	6	3	5	4	2	6	1
7	9	5	6	8	4	3	1	2						
3	1	4	9	2	7	5	6	8						
8	6	2	5	3	1	9	7	4						