

CONTORNI ^{DI} NOIR

Luigi Irdi – Operazione Athena



Operazione Athena è il romanzo d'esordio nel crime italiano sia per l'autore Luigi Irdi sia per la casa editrice Nutrimenti. Irdi, in collaborazione con Sara Malerba, co-autrice misteriosa e protagonista del romanzo, arriva sulla scena noir dopo quarantacinque anni passati tra giornali e romanzi.

Torre Piccola, cittadina portuale, è scossa improvvisamente dalla morte di un giovane presso il cantiere navale in cui si sta costruendo una grande nave da crociera, la Athena Museàl, per l'appunto.

Francesco Ramarri, capo saldatore, viene ritrovato morto dopo essere precipitato da un'alta impalcatura. A Sara Malerba, pubblico ministero prima in carica a Gela, viene chiesto di archiviare velocemente il caso perché per Torre Piccola quella nave e quella costruzione rappresentano un'importante svolta economica. Ma la Malerba e il maresciallo Berardi decidono di indagare a fondo, partendo per Matera, città d'origine del giovane.

Dal punto di vista di Malerba, la morte era solo un animale selvatico che poteva essere domato se non addirittura addomesticato.

La procuratrice Malerba, un personaggio singolare e curioso, capace di avvicinarsi alla morte e accettarla a modo proprio: come la morte della madre, che però non le vieta di parlarle ancora, cercare con lei un lungo confronto notte dopo notte, sogno dopo sogno. Una donna capace di cercare e trovare il proprio

equilibrio anche in assenza di altri uomini se non quelli con cui lavora; in grado di essere capo in un mondo prettamente maschile.

“Cosa?”, esplose Berardi. “Ma bene. Abbiamo un ragazzo affetto da vertigini e da sindrome di quel francese che ha detto lei, dottore, che si butta dai ponti con l’elastico. Però, deve averlo curato proprio bene!”.

Come poteva trovarsi così in alto un uomo che scambiava i suoi turni perché non voleva lavorare lassù? Come mai un giovane, amante dell’arte, nella cui abitazione natale si trova ancora una riproduzione di un famoso quadro dipinto da Carlo Levi, si ritrova a lavorare in un cantiere navale? E chi è la giovane donna ritratta nelle foto con lui?

Prima di richiudere la scatola rilesse il biglietto che la accompagnava: Questo è il colore del mio amore.

Malerba e Berardi, tra Torre Piccola e Matera, si ritroveranno a indagare su un caso ben più complesso di quello che potrebbe sembrare: un viaggio tra storia, arte e tanti segreti e omissioni. Due personaggi che riescono perfettamente a connettersi ed essere complementari. Un caso che verrà risolto non solo grazie alle loro indagini e al loro intuito però: Carlo Levi, scrittore e pittore, e Francesco Ramarri, lasceranno a loro vari indizi lungo la strada per la verità. Nutrimenti ha scelto senza ombra di dubbio un ottimo noir italiano per il proprio esordio nella crime fiction: procuratori, magistrati, forze di polizia e viaggi tra la cultura e i paesi italiani. Una scrittura magistrale e scorrevole, capace di interessare il lettore e, perché no, immergerlo in un mondo a volte poco conosciuto: quello delle opere d’arte e delle sue riproduzioni. Irdi si dimostra, non che ce ne fosse bisogno, ottimo scrittore e romanziere, indagatore di storie e di animi umani. E chi si cela dietro il procuratore Malerba?

Adriana Pasetto

<https://contornidinoir.it/2020/07/luigi-irdi-operazione-athena-2/?fbclid=IwAR2LbVpAUd5Cyy-mobxhdWniNzpvULk-v4kplMZOwBVgghHW2QNBTS7pTMQ>