

## IL PIACERE DI LEGGERE

a cura di **Anacleto Flori**



**Loriano Macchiavelli**  
**33 indagini per Sarti Antonio**  
SEM, pp. 983, € 20,00  
Formato Epub: € 8,99

Gli appassionati di noir considerano, giustamente, Loriano Macchiavelli il padre nobile del giallo italiano e il personaggio del sergente Sarti Antonio, apparso per la prima volta nel 1974, l'indiscusso capostipite di ogni investigatore che si rispetti. A fornire nuova linfa alla saga (e alla fama) del poliziotto bolognese, arriva ora in libreria questa imperdibile raccolta di 33 racconti, scritti nell'arco di trent'anni, dal 1977 al 2007. Per i lettori più affezionati è l'occasione per rituffarsi nel mondo disincantato di Sarti Antonio, mentre chi non ha mai sentito parlare del nostro sergente avrà a disposizione quasi mille pagine per innamorarsene perdutamente. In attesa che prima o poi esca anche un secondo volume, visto che dal 2008 a oggi il sergente Sarti Antonio non ha mai smesso di investigare...



**Luigi Irdi**  
**Operazione Athena**  
Nutrimenti, pp. 171, € 15,00

Un lembo di stoffa blu sventola dolorosamente in cima al cantiere dove è in costruzione una grande nave da crociera, l'Athena Museal; apparteneva alla tuta di Francesco Ramarri, saldatore specializzato, caduto dall'impalcatura e morto sul colpo. Sul posto arriva il pm di turno, Sara Malerba appena trasferita a Torre Piccola dopo anni trascorsi a Gela. A prima vista sembrerebbe un tragico incidente sul lavoro, l'ennesimo caso di morte bianca da archiviare e dimenticare in fretta. Eppure c'è qualcosa che non torna, qualcosa che spinge Sara a lanciarsi in una scomoda indagine.

Luigi Irdi, cronista romano di lungo corso, messe da parte per un attimo le inchieste gionlistiche si cimenta in questo bel giallo che ci regala una nuova e appassionante figura di investigatrice.



**Mathijs Deen**  
**Per antiche strade**  
**Un viaggio nella storia d'Europa**  
Iperborea, pp. 462, € 18,50

Dalle suggestioni di un ragazzino olandese, a cui il padre rivela che la strada che stanno percorrendo per andare dai nonni è la famosa E8, che da Londra arriva a Mosca, nasce questo bellissimo libro che racconta la genesi delle strade europee. Tutto inizia a Ginevra quando, all'indomani della fine della Seconda guerra mondiale, i Paesi europei sognano un Continente non più diviso e contrapposto, ma unito da grandi arterie: si pensa allora alla E1 che da Londra dovrebbe arrivare a Roma passando per Parigi, o alla E2 che unirebbe Lisbona a Stoccolma o perfino alla E90, una via intercontinentale in grado di collegare Lisbona con i confini della Turchia e dell'Iraq. In attesa che i sogni diventino realtà, Mathijs Deen ci conduce per mano lungo una rete di antiche strade lungo le quali, in epoche diverse, hanno camminato una moltitudine di personaggi ognuno con una storia o una leggenda da raccontare.

### L'angolo del audiolibro

**Vasilij Grossman**  
**Vita e destino**

Letto da Tommaso Ragno

Emons audiolibri, versione integrale, durata 40h e 54m,  
3 cd mp3, € 18,90; 1 zip (569 MB), € 11,34

“La nebbia copriva la terra, il bagliore dei fanali delle automobili rimbalzava sui fili dell'alta tensione che correvano lungo la strada. Non aveva piovuto ma all'alba il terreno era umido...” Inizia così, con la ieratica lettura di Tommaso Ragno, attore teatrale, cinematografico e televisivo, nonchè storica voce narrante di Rai Radio 3, uno dei romanzi più dolenti sulla follia nazista e sulla straordinaria resistenza dell'Armata Rossa lungo le rive del Don; ma *Vita e destino* è anche un'aperta denuncia contro ogni forma di fanatico totalitarismo e di cieca obbedienza. Finita di



**Richard Powers**  
**Il sussurro del mondo**  
La nave di Teseo, pp. 658, € 22,00

Diviso in sezioni che ricordano la struttura di un albero (Radici, Tronco, Chioma, Semi) il romanzo inizia con una coppia di norvegesi che si stabiliscono in America e piantano un castagno. Da qui inizia e cresce una grande trama da cui si diramano una serie di narrazioni collegate al mondo dell'ambiente. *Il sussurro del mondo* è un romanzo complesso che mette in risalto la visione miope e antropocentrica della nostra civiltà, mette a confronto il tempo breve di noi uomini con quello lungo del mondo della Natura, il cui ascolto è l'unica possibilità offerta all'uomo di avere un domani. E come dice uno dei personaggi nel libro: "gli alberi un tempo parlavano continuamente con le persone e la gente sana di mente li sentiva".

Antonella Fabiani



**Alessandra Revello**  
**Rosa Scafa**  
**La prima poliziotta italiana**  
Licosia Editore, pp. 114, € 15,00

Rosa Scafa ha da poco compiuto la bella età di 95 anni, 33 dei quali trascorsi indossando l'uniforme della polizia. Una scelta di vita presa già nel lontano 1945, sotto il governo militare anglo-americano di Trieste, e poi ribadita nel 1959, alla nascita della polizia femminile: una scelta che l'ha resa per sempre la prima, indimenticabile poliziotta d'Italia. Una storia affascinante e avventurosa quella di Rosa, raccontata con passione, affetto e rispetto dall'avvocatessa genovese Sandra Ravello. Un libro che raccoglie i ricordi, gli aneddoti e le emozioni di una donna e di una poliziotta coraggiosa e tenace, che con il suo senso del dovere e la sua umanità è stata ed è un esempio illuminante per tutta la polizia italiana.

Susanna Carraro

**Daniele Scasseddu**  
**Hima**

DreamBook edizioni, pp. 214, € 15,00

Daniele Scasseddu, poliziotto in servizio presso la questura di Pisa, fa il suo esordio letterario con questo primo episodio di una trilogia noir ambientata proprio all'ombra della torre pendente. La trama si snoda in un gioco di specchi tra un serial killer, che rapisce e uccide giovani donne, e la giovane ispettrice Hima, figlia del questore Giulio Terra. Le indagini sugli efferati omicidi conducono Hima nei contorti meandri dell'ambiguo e pericoloso mondo del *dark web*, ma anche a fare i conti con una terribile realtà, in cui la linea di demarcazione tra bene e male sembra non esistere più. Mentre il lettore è chiamato a scoprire un finale sorprendente, Daniele Scasseddu è già alle prese con la seconda inchiesta della nostra Hima.



scrivere nel 1960, in piena Guerra Fredda, quella di Grossman apparve fin da subito come un'opera pericolosa e destabilizzante per il regime sovietico, al punto da spingere alcuni zelanti funzionari del Kgb a sequestrare tutte le copie del romanzo. Fortunatamente non tutte andarono distrutte e nel 1980, dopo la morte di Grossman, l'epopea antimilitarista di *Vita e destino* vide finalmente la luce.

