

NARRATIVA

WILLIAM WALL  
IL TURNO DI  
GRACE

William Wall

Il turno di Grace



# Un intenso romanzo familiare sulle responsabilità dei genitori verso i figli

Una intensa storia familiare raccontata attraverso la voce di due figlie, Grace e Jeannie, e articolata in tre parti, ognuna ambientata su un'isola diversa. La prima, alla fine degli anni Sessanta, su un'isoletta irlandese al largo di Cork, dove Grace e Jeannie vivono insieme alla madre, Jane, e alla sorella più piccola, Em. Il padre è un famoso scrittore, ma anche un manipolatore che le ha relegate lì per farne una specie di esperimento sociologico. Jane e le figlie hanno infatti uno stile di vita hippy, praticano un'agricoltura di pura sussistenza, le bambine non vanno a scuola, passano le giornate a cacciare animali selvatici. La situazione precipita quando la più piccola, Em, giocando, cade da una torretta e muore. Era il turno di Grace, doveva essere lei a prendersene cura. La famiglia disgrega, ma nella seconda e terza parte, ambientate nell'isola di Wight e a Procida, si scoprirà che in realtà la responsabilità dell'accaduto è stata ingiustamente addossata a Grace, condannandola a convivere per decenni con un immotivato senso di colpa.

**Una storia che si snoda attraverso la voce di due figlie, Grace e Jeannie, ambientata in tre isole diverse: West Cork, Wight e Procida.**

**La scrittura fortemente evocativa, a tratti poetica e lirica, di un autore finalista al Man Booker Prize.**

Isbn: **978-88-6594-795-1**

pp.: **256**

prezzo: **euro 17,00**

Collana: **Greenwich**

Uscita: **18 febbraio 2021**

Settore: **narrativa**

**WILLIAM WALL**

Poeta e scrittore irlandese, autore di sei romanzi. Per il suo lavoro ha ricevuto molti premi fra cui, nel 2011, il Virginia Faulkner Award e, nel 2017, il Drue Heinz Literature Prize. Nel 2005, con il romanzo *This is the country*, è stato finalista al Man Booker Prize. Vive a Cork, in Irlanda, ma trascorre diversi mesi l'anno in Italia, a Camogli.



 **Nutrimenti**