



## TONY DOHERTY

### **Il piccolo di papà - Storia di un'infanzia nell'Irlanda del Bloody Sunday** Nutrimenti

Nel 50° anniversario della “domenica di sangue” che impresse una violenta accelerazione alla guerra civile nell’Ulster, il cinema con il film di Kenneth Branagh *Belfast* e la letteratura con questo primo tomo della trilogia dedicata da Tony Doherty alla città di Derry raccontano le origini dei *troubles* attraverso le parole dei più inermi fra quanti ne furono coinvolti: i bambini. E poco importa se i quasi coetanei Buddy (nel film di Branagh) e Tony (nel memoir di Doherty) appartengono alle due opposte confessioni religiose: le loro storie grondano candore, tenerezza, intimità e innocenza da ogni fotogramma e riga, fino ad assumere un peso specifico assai superiore a quello delle questioni politiche in cui si trovarono calate. In particolare quella di Tony, figlio di una delle quattordici vittime della “maledetta domenica” e compagno di classe del bimbo travolto e ucciso da un blindato inglese qualche giorno prima della strage: ancora più di quella tragedia, infatti, i suoi ricordi riportano alla luce modelli culturali/ familiari e sistemi valoriali che, malinconicamente, non abitano più questo mondo.

Elio Bussolino