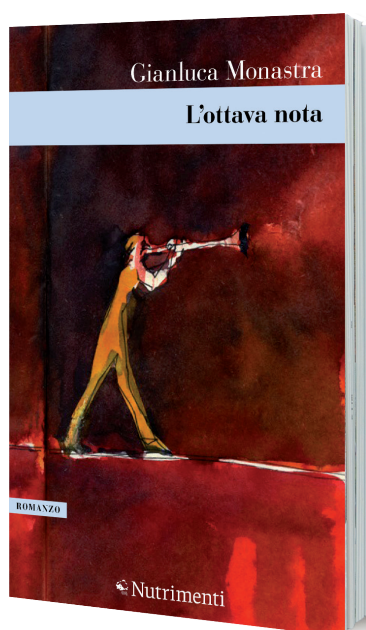


UN ROMANZO
AVVINCENTE,
COSTELLATO DI
ANEDDOTI SUI
GRANDI DEL JAZZ
DI OGNI TEMPO.



isbn: **978-88-6594-462-2**

pp.: **256**

prezzo: **euro 17,00**

collana: **Greenwich**

uscita: **ottobre 2016**

settore: **narrativa**

GIANLUCA MONASTRA

L'ottava nota

Tra la Sicilia, Roma, la Spagna e New York, la storia di due fratelli accomunati dall'amore per la musica, ma divisi dalle incomprensioni.

Due fratelli, Diego e Michele. Uno suona il piano, l'altro il sax. Uno ha avuto successo, l'altro elemosina qualche moneta dai clienti distratti nei ristoranti. Nella vita sono sempre scappati da qualcuno o qualcosa e, in fondo, sono stati più sparring partner che fratelli.

Gli inizi con la banda dei bambini a Rocca di Falco, in Sicilia. I concerti nella Roma delle jam session dentro il Music Inn, il locale mito del jazz italiano. Le orme delle leggende del jazz da scoprire, seguire, imitare. Le manie di Bill Evans e le passioni di Charlie Parker, gli amori di Miles Davis e le balene di Charlie Mingus, gli scacchi di Mal Waldron e i folli sogni di Dizzy Gillespie.

Diego e Michele attraverseranno la vita insieme, prima di perdersi di vista, separati da errori e menzogne. Quando si ritroveranno, dopo tanti anni, dovranno guardarsi le spalle da molte cose. Un passato da cancellare, un grande inganno mai dimenticato. E un nuovo segreto che cambierà per sempre le loro vite.

L'AUTORE

Gianluca Monastra, giornalista di *Repubblica*, è autore di romanzi, racconti, graphic novel e testi per radio e teatro. Per Nutrimenti ha pubblicato il romanzo *Un'estate con Chet* (con Massimo Basile, 2004, tradotto in Francia) e il libro-inchiesta *Il mostro di Firenze* (con Alessandro Cecioni, 2002).