

Gianfranco Mammi

Pluriball



Isbn **978886594-966-5**

Pp. **352**

Prezzo **18,00**

Collana **Greenwich**

Settore **narrativa**

Uscita **13/01/2023**

Parole chiave **narrativa italiana, giallo, romanzo ironico, omicidio, arcangelo Gabriele, inchiesta paradossale**

Hanno scritto di *Nostra Signora dei Sullivan*:

“Un romanzo brillante e ironico che pur con empatia osserva come la società contemporanea sia capace di trivializzare financo l'imponderabile”.

Style magazine – Corriere della sera

“Con *Nostra Signora dei Sullivan*, che fra l'altro è entrato nella preselezione del premio Campiello e si è piazzato subito alle spalle dei cinque finalisti, a pari merito con Nicola Lagioia, Mammi ci ha dato la sua prova migliore e più matura”.

Raul Schenardi, *Perle e cicatrici*

Dello stesso autore:



Il nuovo, paradossale romanzo di un autore già apprezzato dalla critica al suo esordio con *Nostra signora dei Sullivan*. Una voce molto originale nel panorama narrativo italiano.

La signorina Giovanna Maria Campeggi è stata strangolata nel bagno di casa e il suo fidanzato è morto per due colpi di pistola alla schiena. Secondo gli inquirenti parrebbe un duplice omicidio e, se fatti tanto efferati talvolta scivolano presto dalla cronaca nera all'indifferenza generale, stavolta no, perché la notizia arriva addirittura fin lassù: a Dio che tutto vede. E poiché Dio, per l'infinità di cose che vede, ogni tanto rischia di lasciarsi sfuggire qualche particolare, eccolo inviare i suoi fidi arcangeli, in particolare Gabriele, a fare luce sull'accaduto. Le presenze angeliche si ritrovano così in una cittadina in subbuglio per la tappa a cronometro del Giro d'Italia e in qualità di detective non ci fanno bella figura, tanto che Dio in persona, se così si può dire, decide di assumere le sembianze di un rinomato criminologo per offrire i suoi servizi ai Carabinieri. E mentre Dio indaga lasciandosi sedurre da piaceri molto terreni, altri omicidi e morti affliggono la città, e la ricerca di un assassino finisce per coinvolgere un misero veggente e gli spiriti che riesce effettivamente a vedere, un demone irrequieto, un prete che sa farsi temere, una hikikomori che evade dall'isolamento, un bambino e quella peste di suo fratello, un pappagallo sboccato, un vecchio solo e rancoroso...

In questo romanzo 'giallo' dai toni tutt'altro che gialli, Gianfranco Mammi dà vita a una comunità di personaggi indimenticabili, confermandosi autore dall'immaginazione unica. Ironico, mai scontato, comico, porta con sé i lettori in un'indagine che conduce a un apocalittico finale che, per paradosso, è la celebrazione del potere della scrittura.



Gianfranco Mammi è nato in Venezuela ma ha quasi sempre vissuto a Modena. Per Nutrimenti, nel 2021 ha pubblicato *Nostra signora dei Sullivan*, romanzo che per un soffio non è entrato nella cinquina finalista del Campiello 2021. Tra i suoi altri libri: *Uomini senza Mercedes*, *Vita di "Ridolini"* e *Ugo il Duro*, vincitore del Premio Luigi Malerba 2019. I suoi racconti sono apparsi su riviste tra cui *Linus*, *Tèchne*, *Panta*, *L'accalappiacani*, *Griselda* e *Almanacco Quodlibet*.