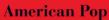


NARRATIVA

SNOWDEN WRIGHT AMERICAN POP

Snowden Wright





La storia di una famiglia, di un impero, di una nazione.

Ricostruendo la saga familiare dei Forster, fondatori della prima grande azienda di bibite al mondo, Wright racconta in American Pop quasi due secoli di storia culturale americana, attraverso tragedie, successi, amori. L'America fra le due guerre, i drammi borghesi, i ruggenti anni Venti, i balli, le sfrenatezze, gli incidenti, il sangue, il proibito e il lecito. Due secoli in cui la storia non è tanto la storia politica quanto la storia della cultura popolare. Figlio di immigrati, Houghton Forster è sempre stato ambizioso, dai tempi in cui era un ragazzino nel Mississippi e lavorava dodici ore al giorno nel drugstore del padre fino al momento in cui incontra la futura moglie, Annabelle Teague, per infine arrivare all'invenzione della deliziosa bevanda frizzante che lo trasforma nel fondatore di un impero, la Panola Cola Company. Che cosa c'è, in fondo, di più americano della soda? Così, mentre una nazione intera, giovane e intraprendente, entra in una nuova era piena di speranza e bollicine, i Forster divengono una delle famiglie più in vista degli Stati Uniti. Ed è proprio in quel momento che i problemi iniziano.

Wright mescola realtà e finzione, racconto e storia, dramma e commedia, Cheever e Yates, Tennessee Williams e Margaret Mitchell, umorismo, satira, resoconto storico, in un romanzo freschissimo, proprio come la soda di cui racconta, pop allo stesso modo, ispirandosi alle vicende delle più importanti famiglie americane per raccontare il rapporto dell'uomo contemporaneo con la fortuna, l'amore, gli affetti, la storia.

Eletto dal network NPR 'Best book of the year' per il 2019.

Isbn: **978-88-6594-778-4**

Collana: Greenwich

Pp.: **448**

Prezzo: 20,00

Settore: narrativa

Uscita: novembre 2020

SNOWDEN WRIGHT

Nato e cresciuto nel Mississippi, Wright ha scritto per *The Atlantic*, *Salon*, *Esquire* e il *New York Daily News*. Ha vissuto a New York dove ha scritto il suo primo romanzo, *Play Pretty Blues* (Engine books).



Tornato nel Mississipi ha scritto e pubblicato *American Pop*, con la casa editrice HarperCollins. Oggi vive nella contea di Yazoo, dove sta lavorando al suo terzo libro in uscita in America sempre per Harper Collins.