

Direttore responsabile:
GIUSEPPE DE TOMASO

S.p.A. Editrice del Sud-Edisud Redazione, Amministrazione, e Tipografia: Piazza Aldo Moro 37, 70122 Bari Stampa: Viale Scipione l'Africano 264, 70124 Bari

Presidente:
Domenico Ciancio Sanfilippo
Consiglieri:
Franco Capparelli
Giuseppe Ursino
Stattora Ganerale: Direttore Generale: Franco Capparelli Responsabile del tr Responsabile uer dei dati personali: Giuseppe De Tomaso

Sede centrale di Bari: Centralino: 080/5470200 Centralino: 080/s47/0200
Direzione generale: tel. 5470316
Direzione responsabile: tel. 5470250, fax 5502130, direzione.politica@gazzettamezzogiomo.it
Redattori capo: 5470447, fax
5502031, capo.redattori@gazzet , capo.redaton@gazzet-tamezzogiorno.it
Segreteria di redazione: 5470400, fax 5502440, segreteria-redazione@gazzet-temezzogiorno.it Cronache iz-11-

5502080

cronaca.it@gazzettamez

cronaca.il@gazzettamez zogiorno.it Economia: 5470265, fax 5502150, economia:@gazzettamezzogiorno.it Esteri: 5470247, fax 5502160, esteri:@gazzettamezzogiorno.it Interni: 5470209, fax 5502270, publica intropazzettamezzogiorpolitica.int@gazzettamezzogio

no.it Attualità regionali e Speciali: 5470364, fax 5502090, cronache.regionali@gazzettamezzogiorno.it 5470448, fax 5502210,

zogiorno.it **Spettacoli**: 5470418, fax 5502100, cultura.e.spettacoli@gazzettamez-

ort: 5470225, fax 5502490, sport@gazzettamezzogiorno.it Vita culturale: 5470239, fax 5502100, cultura.e.spettacoli@gazzettamez-zogiorno.it

zogiomo.it Servizio informazione on line: 5470444, fax 5502220, redazione.internet@gazzettamez-zogiomo.it

REDAZIONI Bari: (080/5470430) Nordbarese: Barletta (0883/341011) Foggia: (0881/79911) Brindisi: (0831/223111)

Matera: (0835/251311) Potenza: (0971/418511)

ABBONAMENTI: Annuale per 7 numeri Euro 310,00, annuale per 6 numeri Euro 280,00, annuale per 6 numeri Euro 280,00, annuale per 5 numeri Euro 280,00, annuale per 5 numeri Euro 152,00, semestrale per 6 numeri Euro 152,00, semestrale per 6 numeri Euro 100,00, trimestrale per 6 numeri Euro 100,00, trimestrale per 7 numeri Euro 90,00, trimestrale per 5 numeri Euro 90,00, trimestrale per 5 numeri Euro 90,00, trimestrale per 5 numeri Euro 95,00, trimestrale per 5 numeri Euro 72,00. Annuale per 1 numero Euro 65,00. Estero: stesse tariffe più spese postali, secondo destinazione. Per info: tel. 080/5470205, dal lunedi al venerdi, 09,301-33,0 fax 080/5470227, e-mail commerciale@gazzettamez-zogiorno.it. zogiomo.it. **Copia arretrata:** Euro 2,60. Tel 080/5470213

Concessionaria esclusiva per la pubblicità NAZIONALE

RCS MediaGroup S.p.A. via Rizzoli, 8 - 20132 Milano Tel. 02/25846543 rcs.communication.solutions@rcs.it Concessionaria esclusiva per la pubblicità LOCALE

MEDITERRANEA S.p.A.

Piazza Aldo Moro, 37 - 70122 Bari Tel 080/5485111 Mail: info@mediterraneaspa.eu www.mediterraneaspa.eu www.gazzettanecrologie.it

www.lagazzettadelmezzogiorno.it



Registrazione Tribunale di Bari n. 7 del 2 settembre 1948

654.000 lettori al giorno medio (Audioress 2013/II)

PROPRIETA': MEDITERRANEA S.P.A.

LETTERE ALLA GAZZETTA

Presidente, corra ai ripari per salvare il Bari dalla crisi

N on parlate all'Ammiraglio della Corazzata, al Ca-potreno della Freccia Biancorossa, al Manovratore del supertreno che al primo tocco sull'acceleratore è finito di colpo come un vecchio bus dell'Amtab sul bi nario morto delle stazioni di Vicenza e di Crotone. Non parlate all'allenatore e dell'allenatore del Bari, lasciatelo lavorare tranquillo. Domenica è atteso dall'Avellino e dalle sue vicine forche caudine mai come adesso attuali e insidiose. Lasciatelo alle sue formazioni ed affermazio

Ma non a lungo come spesso è avvenuto. Il Bari che lui ha voluto a sua immagine e somiglianza s'è dato un grande obbiettivo, quella Serie A a cui stando ai patti hanno aderito, creduto e credono gli oltre diecimila ab-bonati, i trentamila anche più che andrebbero con en-tusiasmo al San Nicola se non vedessero rimandato di settimana in settimana, una delusione dopo l'altra l'inizio della marcia trionfale del Bari schiacciatutti che il

Quel suo Progetto mai espresso a chiare lettere soprattutto al volgo che pende dalle sue labbra, mai in-travisto dai risultati poco convincenti e da un gioco che non è quello che Dio calcio comanda dov'è, cosa aspetta a mostrarlo? Specie agli increduli che non sono una mi-noranza. Paparesta l'ha sempre accontentato urbis et orbi, ha chiesto ed ottenuto tutti gli uomini che gli frullavano in mente. Ora o mai più, dia ai tifosi, ai baresi feriti nell'orgoglio calcistico, derisi persino da chi vanta pochi successi e poche gloriose tradizioni, dia loro quello che gli stanno chiedendo da gennaio, dallo scorso Campionato. Dia alla squadra in tempi stretti, ravvicinati quell'as-

setto stabile non variabile ad ogni stormir di fronda. Scelga nel ricco ed abbondante carniere che molti gli invidiano e schieri dall'inizio i pezzi migliori. Faccia mettendoci la faccia le necessarie sostituzioni in corsa, al momento giusto con uomini in gamba ed in gambe

Accade, non è la prima volta. Non spalanchi allegramente tutta la porta agli attaccanti avversari met Guarna nei guai.

Non è detto che Sansone debba morire con tutti i Filistei. Diamo un calcio alla Storia, Sansone a Bari può, deve vivere. C'è modo e maniere. Maniero non è arrivato da centravanti a mezzo servizio. Rosina può fare il regista a centro campo anche se con la pellicola a sua disposizione girerà al massimo per un'ora. Ridurlo ad un Galano quasi rimpianto sarebbe uno spreco. De Luca senza volerlo non può concedere alla panchina il suo lato B, il suo fondo schiena. Bisogna farlo camminare, correre di più. I giovani salvo situazioni disperate qualsiasi allenatore li mette in campo, li fa esordire in partite più

tranquille.
D'ora in poi bisognerà scendere in campo determinati, cattivi con una mentalità vincente. Sempre e dovunque, contro chiunque. Non dimentichi il Mister che sta al-lenando il Bari non – con tutto il dovuto rispetto – la squadra del suo paese. Quanto al Presidente arrabbiato, pronto ad intervenire credo non prima di aver concesso una prova d'appello, che dirgili? Sveglia! Pap'arresta, blocca questa squadra assurda. Di questo passo rischia di finire in un anonimo centro classifica.

Vittorio Torelli

Icalciatori sicomprano al 90mo minuto

Si parte dal presupposto, sba-gliato, che ormai il giocatore è eclettico, adattabile ai vari ruoli. ai vari schemi, ma non è sempre cosi', quindi ad amalgamare e fare di 11 giocatori una squadra dovrebbe essere il precampionato. Questo il vero disastro barese e forse italico. Mi sono preso la briga di verificare quanti della formazione dei titolari del Bari di Crotone hanno fatto il ritiro insieme a Roccaporena per co-noscersi ed affiatarsi: della formazione titolare 4. solo quattro: Guarna, Gemiti, Tonucci e Ro-

Si comprano i giocatori all'ul-timo momento del mercato come facevano per il pesce i baresi (l'o-ra degli sguizz), per sfruttare fi-no all'inverosimile le tendenze del mercato. Ed allora di cosa ci lamentiamo, sono le società che creano queste situazioni, i presidenti i manager, non gli alle-natori. Se davvero Nicola è scarso come allenatore lo si vedrà nelle prossime partite, ma ora siamo all'inizio del" ritiro "ed i giocatori stanno cominciando quel percorso di conoscenza che può portarli, ove ci sia compatibilità a fare una squadra. Ed anche loro ci hanno messo molto impegno a sfogliare la margherita se accettare o meno la piazza

barese. Ora si raccolgono i frutti velenosi di tutto questo

Mímmo D'Aloia

Nonpoteva non studiare Aristotele

Non poteva non studiare Aristotele. Complimenti alla brava Carmela Formicola per l'ottimo articolo su Francesco Cavallari (Gazzetta 23/9). Un solo appunto. Non è vero che Ciccio Cavallari non ha studiato Aristotele, eravamo compagni di classe al Liceo Scientifico Scacchi di Bari e, con un docente di filosofia come il Prof. Nicola Dell'Andro, assi curo che non si poteva non stu-diare Aristotele e ricordarselo anche per sempre.

Francesco Berardino

Balotelli pensa soltanto

adamare se stesso

Credo che Mario Balotelli passi il suo tempo libero dal par-rucchiere, mai visto una testa cambiare così rapidamente ta glio, colore o permanente; ricci rossi, gialli, neri, ricci arricciati di più o allisciati, sollevati, spostati, sembra che scarichi i suoi umori o i suoi capricci sulla forma dei suoi capelli, li usa come un linguaggio

Quando per due partite di seguito avrà la stessa pettinatura, si dirà che ha messo la tanto attesa «testa a posto», e siccome ha iniziato a segnare un'altra volta, può essere che il cambia-mento sia già in atto. Si lamenta su Twitter che non ha conosciu-to il grande amore, e confessa che tutte le donne che ha avuto non le ha amate compresa la donna che le ha dato una figlia. Forse non lo sa, ma il suo grande amore per adesso e sè stesso, me-no maserati, meno balotellate e oltre il proprio grande immenso IO ne potrà intravedere un altro. Si tratta di abbassare la cresta.

Lilli María Trizio

Ha fatto bene il Papa a citare Martin Luther King

Papa Francesco, dopo lo sti-molante e proficuo viaggio a Cu-ba, è stato accolto sul suolo americano da Barack Obama. L'ac-coglienza garbata mi è piaciuta. Dono i convenevoli, i temi centrali che il Pontefice ha elencato, con approfondita competenza e lungimirante saggezza etica, sono stati ascoltati con attenzione dal presidente americano.

Il Santo Padre ha citato Mar-tin Luther King, si è dichiarato a favore dell'impegno ambientali-stico di Obama, ha elogiato la riconciliazione con Cuba e ha chiesto di difendere e preservare

la libertà religiosa. I punti di vista su argomenti di impellente attualità non sono sempre gli stessi, ma con la for-mula del dialogo e del rispetto reciproco si possono garantire libertà e democrazia.

> Fabio Sìcari Bergamo

Megliostare Eja, Eja Eja alla larga

La bella e simpatica ministro Elena Boschi ha annunciato al Parlamento che la legge di riforma del Senato tanto cara al Premier Renzi sarà votata e finalmente approvata il prossimo 13 ottobre. Perché non facciamo il 28 ottobre 93° Anniversario della Marcia su Roma? Una data che non cade a sproposito da cui, caro Matteo, dovresti, dovrem-mo però stare noi tutti Eja Eja

Giacchè ci siamo, se poi l'idea piace in quel dì 28 potremmo far confluire altri anniversari, altre celebrazioni. Ad esempio il nonuagenario della legge Acerbo

che servì a Mussolini nel 1925 per mettere il bavaglio alla Stampa, far tacere tutte le voci libere. E' sempre bene ricordare le storie del passato. Servono a capire meglio il presente

Tonio Vurro

Poverinonni costretti

a pagare sempre

La sentenza era prevedibile ma meno potrebbero esserlo le conseguenze. Dunque, dice il Giudice, se il padre separato non dà sostentamento ai figli devono pensarci i nonni. Di entrambi i rami per fortuna. Solo che con l'attuale aumento delle separa-zioni e il fatto di poter avere, come avveniva un tempo, molti figli e quindi tanti nipotini even-tualmente da sostenere, i nonni ora rischiano tutto. Tutta la pensione e pure i risparmi sudati di una vita. E l'ipotesi del divorzio di un figlio da oggi turberà ancor più il sonno già scarso dei nonni. Nonni tra l'altro con doveri onerosi ma con pochissimi diritti sui nipotini. Una preoccupazione in più che potrebbe incrementare ulteriormente l'esodo verso «paradisi» esteri dopo la pensio-

> Franco Prísciandaro Bari

Le lettere vanno indirizzate a La Gazzetta del Mezzogiorno Piazza Aldo Moro 37, 70122 Bari lettere@gazzettamezzogiorno.it fax 080/54.70.442

Le lettere, di lunghezza non superiore alle 15 righe, devono indicare nome, cognome, indirizzo e numero di telefono del Lettore. Le lettere anonime non saranno pubblicate. Sarà invece rispettata la volontà di quei Lettori che, in casi eccezionali chiederanno la riservatezza pur indicando le loro generalità.

i ha subito incuriosito il titolo "Il dolore del mare", (ed. Nu-trimenti) così prima ancora di leggere il suo ultimo romanzo ho voluto chiamare Alberto Cavanna (scrit-tore che ha l'acqua salata nel Dna) per chiedergli perché ha voluto chiamare così il suo ultimo scritto. Ecco qualche stralcio di una lunga telefonata che ha raggiunto il nostro nell'isola di Palmaria proprio dove ha ambientato il suo racconto.
"Il titolo riprende una frase di Euripide,

lui scrisse che il mare purifica tutti i mali degli uomini e fu uno dei primi a considerare l'oceano come un'entità pulsante cui la nostra anima possa riferirsi e così interagire con la divinità, per affidarle le proprie impurità e sofferenze. Questa visione del mare mi ha colpito è diversa da quella di altri autori. In Baudelaire il mare è un fratello implacabile dell'uomo e del suo errare, la profondità in-sondabile dell'abisso quasi un termine di paragone per quella delsontante tien ausse quast un ter limit en paragone per queira der-l'animo umano, inquieto, dubbioso, sempre conteso tra la tempesta buia dello spleen e la spuma effervescente dell'ideal. Per Conrad poi è un'entità misteriosa, capace di assorbire il male nella sua banale, incomprensibile assurdità e lasciandoci solo l'incognita icona di una tenebra immensa (ndr. vi invito a rileggere l'intramontabile "Cuore di Tenebra"). Ci sono momenti, osservandone la quieta distesa, che la sua visione suscita serenità e speranza; altre volte, nella sua furia devastante, evoca in noi smarrimento e disperazione. Ma nell'eterno svolgere dell' onda, come in quello interminabile delle ere, l'oceano

L'ANGOLO DEL MARE

Un grande dolore che solo il mare può lenire e accogliere

accoglie il dolore che l'uomo da sempre provoca a sé stesso. Nella capacità del mare di rigenerarsi ritroviamo la speranza che, nel suo percorso, l'uomo possa sempre ten-dere a un'universo migliore, ora annaspan-do angosciato nel cavo nell'onda, ora nuotando felice sulla cresta, alternando gioje a dolori. E' questo che volevo esprimere con il

mio lavoro". La storia si ambienta a Palmaria tra le La storia si ambienta a l'almaria tra le due guerre mondiali... "Questa isola mi è sembrata un'unico punto dove le cose erano chiare e nitide, una piccola isola di piccole vite e piccole felicità. Banali e semplici come la tramontana, forti come il canto le

cicale, persistente come l'odore del pino e del timo. PUn'isola che oggi si presenta semideserta, poco più che uno scoglio coperto dalle rovine di case e fortezze abbandonate ai rovi e al vento, ma prima era pulsante di vita, almeno sino all'arrivo della guerra. Le rovine di Palmaria sono quello che resta di una realtà spazzata dagli eventi, in un'epoca in bilico che non si rendeva conto di essere sul baratro. Proprio come avviene oggi". A cosa ti riferisci? "Oggi la guerra non sembra più essere uno spettro incombente, ma abbiamo l'economia e la finanza che stanno divorando tutto, eppure fingiamo che niente stia accadendo e continuiamo ad andare avanti, ho l'immagine nitida di un gregge che va verso il burrone senza che nessuno provi a tornare indietro risalire la corrente." La storia di che parla? "Di una madre e di suo figlio e di un grande dolore, così grande che solo il mare può lenirlo e accoglierlo".