

LE NOTIZIE  
di oggiL'INCONTRO  
PESAROLuisella Dal Pra  
oggi alla Bobbato

● Oggi, lunedì 17 aprile alle ore 17 presso la Biblioteca Bobbato si svolgerà la presentazione del libro di Luisella Dal Pra. La libertà, e insieme il mio cuore. **Nutrimenti** Edizioni. Dialoga con l'autrice Anna Paola Moretti, ricercatrice Iscop. Luisella Dal Pra vive e lavora da sempre a Roma. Insegnante, ha lavorato fin da giovanissima in ambito educativo. Promuovono l'iniziativa la Biblioteca Bobbato, l'Isco, la Fondazione XXV Aprile, l'Anpi.

IL SALONE DEL MOBILE  
PESAROL'audace metamorfosi  
della Tonelli Designer  
ora tra i big del vetro

Gasparini, Roberta Dionigi, Paola Rezzin, Sofia Cocca e Bacchiocchi

**R**ileva la sfida tecnologica e prosegue nella sua audace metamorfosi, la Tonelli Design. Dopo aver presentato l'anno scorso la sua zona pranzo con sedie, lampade a sospensione in vetro, l'azienda pesarese oggi propone, sempre in vetro, l'ambiente living alla Milano Design Week che inizia domani fino al 23 aprile. Al Salone del Mobile espone poltrone, sofa, mobili a giorno che sigillano un intelligente upgrade che la trasforma da azienda di complementi in vetro ad azienda di arredamento tout court. Michele Gasparini e Michele Bacchiocchi puntano sulla trasparenza e la resistenza di un materiale asset del futuro sostenibile. Il vetro non è soltanto riciclabile al 100% ma non essendo fonte di inquinamento indoor è quindi salubre. «Utilizzarlo nella zona giorno, riconosce Michele Gasparini, non è stato facile. Soprattutto realizzare la struttura portante delle sedute. Ma questa collezione è parte integrante di un nostro percorso di crescita che s'iscrive in un momento dove il vetro sta tornando in modo prepotente». Sulla scia dell'anno internazionale del vetro 2022, tante altre aziende, anche brand molto

importanti, hanno inserito molto più vetro nelle loro proposte. Anche se per Michele Gasparini, attuale Presidente di Adi Marche, l'associazione design italiano, il vetro è anche la risposta al post pandemia. «Con il lockdown, lo smart working, la voglia di vivere meglio il proprio tempo libero, l'arredo è ritornato ad essere una priorità. La casa deve essere vivibile ed in armonia con chi l'abita». Richieste all'origine della crescita del settore che ha fatto un balzo del 30% l'anno scorso e quest'anno del 15%. Un trend dove Tonelli brilla di competenza. Lavora le lastre di vetro con la maestria di artigiani e, dal 1988, ha rivoluzionato il settore con una tecnica di saldatura che ne fa il leader mondiale dell'incollaggio del vetro a reazione ultravioletta. Utilizza un collante strutturale che consente alle parti saldate di conservare la loro trasparenza e, al cristallo nel giunto, di essere più resistente. «Negli anni, spiega Gasparini, il processo ha raggiunto standard qualitativi altissimi e abbiamo coinvolto designers che offrono oggi soluzioni d'avanguardia e di forte personalità. Il che ci porta ad arredare qualsiasi tipo di ambiente».

Véronique Angeletti

IL CONCERTO  
PESARO

## Mondelci presenta la sua "Itaca"

● Il cartellone dei Concerti del Conservatorio Rossini si concluderà domani (Sala Bei, ore 18.30) con Itaca. Opera multimediale in quattro atti e sedici noni di Federico Mondelci, con la regia di Giuseppe Gigli e le poesie di Orfeo Pagnani. Docente di sassofono del Conservatorio Rossini, raffinato e apprezzatissimo sassofonista della scena internazionale, Mondelci incentra la sua opera su uno dei capolavori della letteratura di tutti i tempi: l'Odissea. Del mitico viaggio di Ulisse si percorreranno quattro tappe che costituiscono i quattro atti dell'opera Itaca: "I Lotofagi", "Le Sirene", "Scilla e Cariddi", e infine "Il ritorno a Itaca". Ciascuno di questi episodi sarà accompagnato da letture di passi dell'Odissea, dalla declamazione di poesie di Orfeo Pagnani, dalla visione di dipinti e video di Giuseppe Gigli. E proprio al video di Gigli è il riferimento del sottotitolo "sedici noni", ossia il formato prescelto dal regista per la parte multimediale. Il naufrago Ulisse alla ricerca di una patria è metafora della ricerca di sé e della propria identità, ma, purtroppo, rispecchia anche la realtà del Mare Nostrum, un riflesso



che rende il canto di Omero quanto mai attuale, scavalcando epoche e culture. Federico Mondelci segnerà le quattro tappe interpretando al sassofono musiche di sua creazione; sul palco, al suo fianco, la voce narrante di Fabio Bernacconi e la declamazione di Erika Viola Ferranti. Il concerto, organizzato in collaborazione con la Provincia di Pesaro e Urbino, Pesaro 2024 e Pesaro Città della musica, è a ingresso libero fino a esaurimento dei posti.

LA PRESENTAZIONE  
PESAROLa strada sognata  
All'Oliveriana  
Valeria della Valle

**D**omani alle 18 nella Sala dello Zodiaco della Biblioteca Oliveriana presentazione del libro di Valeria della Valle "La strada sognata". Dieci racconti per narrare una Roma soffusa di un'atmosfera perduta per sempre in quella nicchia protetta del centro storico di Roma, passata alla storia come "la strada degli artisti". "La strada sognata" (Edizioni Einaudi) è la sua prima opera di narrativa. L'autrice dialogherà con la professoressa Chiara Agostinelli; introduce l'evento, impreziosito dalle letture a cura di Lucia Ferrati, la direttrice dell'Ente Oliveri Brunella Paolini.

NECROLOGIE  
PARTECIPAZIONI

Servizio telefonico

Tutti i giorni compresi i festivi dalle 09,00 alle 19,30

Numero Verde  
**800.893.426**

Fax 06 377 08 483

E-mail necro.corriereadriatico@piemmeonline.it

Abilitati all'accettazione delle carte di credito

