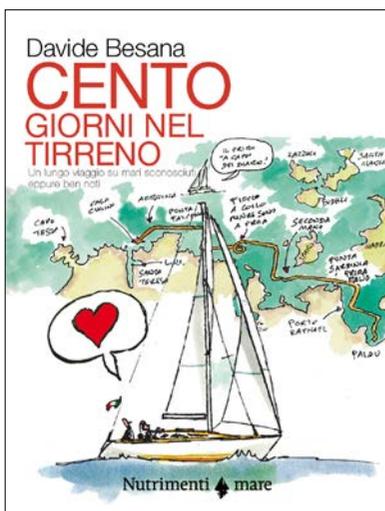


DIARIO (A FUMETTI) DI UN VELISTA ROMANTICO

Ogni pagina di questo libro è disegnata e scritta a mano. «Cento giorni nel tirreno è un diario di bordo, un inedito viaggio di riscoperta oltre la vela, il mare e la navigazione. Nel 2022 Davide Besana, scrittore, illustratore e velista, ha navigato

lungo le coste tirreniche, con l'intenzione di vedere quello che in tanti anni di viaggi per mare, con ritmi consumistici, aveva tralasciato. Partito in maggio da Napoli ha navigato, per lo più da solo, per cinque mesi, percorrendo oltre 2mila miglia fra costa tirrenica, Sicilia e Sardegna. Giorno dopo giorno, Davide Besana ha descritto ad acquarello i luoghi ma soprattutto le emozioni e i colori di quelle che considera le acque più belle del pianeta. Ne è nato un resoconto originale, poetico e spiritoso, che racconta l'Italia da un inedito punto di vista, con saggezza e grande affetto.



Cento giorni nel Tirreno
di Davide Besana
Nutrimenti Mare
pagg. 128, euro 22

THE (CARTOON) DIARY OF A ROMANTIC SAILOR

Every page of this book is drawn and written by hand. "Cento giorni nel Tirreno" is a logbook, an unprecedented journey of rediscovery beyond sailing, the sea and cruising. In 2022, Italian writer, illustrator and sailor Davide Besana sailed along the Tyrrhenian coasts, with a desire to see what he had overlooked in so many years of sea voyages, with consumerist rhythms. He left Naples in May and sailed, mostly alone, for 5 months, covering over 2,000 miles between the Tyrrhenian coast, Sicily and Sardinia. Day after day, Davide Besana described in watercolour the places and, above all, the emotions and colours of what he considers the most beautiful waters on the planet. The result is an original, poetic and amusing account of Italy from an unprecedented point of view, with wisdom and love.

PROGRAMMARE UNA CROCIERA TRA SARDEGNA E CORSICA

La fortunata linea dei Portolani cartografici di Edizioni Il Frangente si arricchisce di un volume dedicato esclusivamente a due isole vocate alla crociera: Sardegna e Corsica. Il Portolano Cartografico 15 descrive le coste di Sardegna e Corsica, tutte le isole limitrofe e le Bocche di Bonifacio: 171 tavole cartografiche vengono illustrati porti, approdi e ancoraggi. Una guida rapida permette di consultare i principali porti e marina, con i relativi servizi. Basta un rapido sguardo per scegliere il porto più adatto in base alle caratteristiche della propria barca e alle condizioni meteo. Luca Tonghini è l'autore di questa serie di portolani che predilige la cartografia e le informazioni visive al testo e che spaziano anche in Turchia, Grecia, Francia e Spagna; alcuni sono disponibili in lingua inglese.



Portolano cartografico 15 - Sardegna e Corsica
di Luca Tonghini
Edizioni Il Frangente
pagg. 216, euro 49

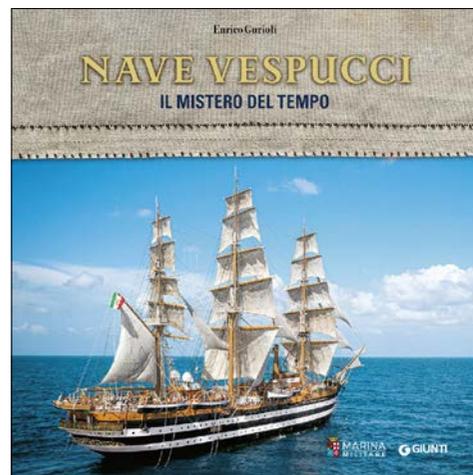
PLANNING A CRUISE BETWEEN SARDEGNA AND CORSICA

The successful line of Edizioni Il Frangente's Cartographic Portolan chart books is enriched with a volume exclusively dedicated to two cruise-friendly islands: Sardinia and Corsica. The Portolano Cartografico 15 describes the coasts of Sardinia and Corsica, all the neighbouring islands and the Bonifacio Straits: 171 cartographic charts illustrate ports, moorings and anchorages. A quick guide provides information on the main ports and marinas, including their services. A quick glance is enough to choose the most suitable port according to the characteristics of your boat and the weather conditions. Luca Tonghini is the author of this series of pilot books that privileges cartography and visual information over text and also covers Turkey, Greece, France and Spain; some are available in English.

I 90 ANNI DELLA NAVE PIÙ BELLA DEL MONDO

Enrico Gurioli è l'autore del volume ufficiale delle celebrazioni per il 90° (1931-2021) anniversario della magnifica nave a vela sulla quale si formano gli ufficiali della Marina Militare. «Siete la nave più bella del mondo»: così segnalò la portaerei Usa "Indipendence" nel 1962, incrociando Nave Amerigo Vespucci con tutte le vele issate. Il Vespucci è un universo unico e di estremo fascino do-

ve convivono passato e presente: le immense vele di tela olona, gli ordini impartiti con il fischietto ai nocchieri arrampicati a decine di metri d'altezza, la pratica antica del sestante e la moderna navigazione elettronica o il sofisticato motore elettrico ausiliario. Il libro ne esplora i segreti, con un autore che conosce in ogni dettaglio la nave in cui ognuno che è salito a bordo ha lasciato un pezzo di cuore.



Nave Vespucci. Il mistero del tempo
di Enrico Gurioli
Giunti Editore
pagg. 240, euro 45

THE 90TH ANNIVERSARY OF THE WORLD'S MOST BEAUTIFUL SHIP

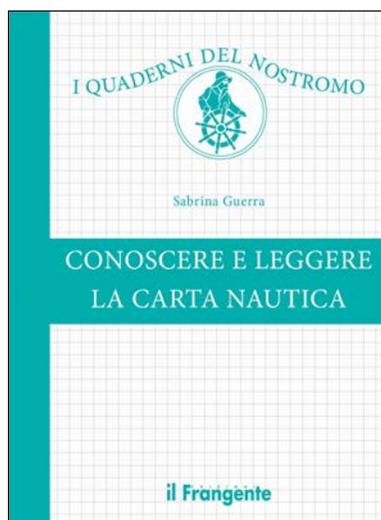
Enrico Gurioli is the author of the official volume celebrating the 90th (1931-2021) anniversary of the magnificent Italian Navy training sailing ship. "You are the most beautiful ship in the world": reported the US aircraft carrier "Independence" in 1962, crossing Nave Amerigo Vespucci with all her sails hoisted. The Vespucci is a unique and extremely fascinating universe where past and present live together: the immense Olona canvas sails, the orders given with the whistle to the crew members clambering dozens of metres above the water, the ancient sextant practice and modern electronic navigation or the sophisticated electric auxiliary engine. The book explores all secrets, with an author knowing thoroughly the ship in which everyone who climbed aboard left a piece of their heart.

CONOSCETE LA CARTA NAUTICA?

Ormai basta accendere il Gps o addirittura utilizzare l'app di un telefonino per sapere dove ci troviamo in mare. Ma conoscere la carta nautica è fondamentale, sia per conseguire la patente nautica, sia per la sicurezza. La collana "I quaderni del nostromo" del Frangente descrive in modo semplice ed essenziale gli aspetti, le regole, i principi, i relativi risvolti e le soluzioni adottate nel passato per ottenere una rappresentazione cartografica fedele alla realtà. Dopo una breve descrizione sulla topografia interna della carta nautica per comprendere come è stata realizzata, si passa alla lettura e all'interpretazione di quei riferimenti, simboli, diciture e convenzioni grafiche che talvolta sfuggono alla vista, pur rivestendo un ruolo di primaria importanza, sui quali si basano le regole del carteggio.

WHAT ABOUT A NAUTICAL CHART?

Today, a GPS device or an App on the mobile phone are enough to localize our position at sea. A good knowledge of the nautical chart, however, is essential, both for obtaining a licence and for safety. The Frangente's series 'I quaderni del nostromo' describes in a simple and essential way the aspects, rules, principles and solutions adopted in the past to obtain a cartographic representation faithful to reality. After a brief description of the internal topography of the nautical chart in order to understand how it was made, the book moves on to the reading and interpretation of those references, symbols, inscriptions and graphic conventions that sometimes escape the eye, even though they play a major role, on which the rules of charting are based.



Conoscere e leggere la carta nautica
di Sabrina Guerra
Edizioni Il Frangente
pagg. 80, euro 12