

I libri da leggere a febbraio 2026: i migliori romanzi, saggi, racconti in uscita

di Gaetano Moraca

1 febbraio 2026

La vita giovane di Mattia Insolita, Mondadori, dal 5 febbraio in libreria Teo torna nella città d'origine per il matrimonio di due amici e si ritrova immerso nei ricordi di un'adolescenza segnata da legami viscerali, sogni e ferite mai rimarginate. Tra passato e presente, nei tre giorni che precedono le nozze riaffiora un evento irreparabile che ha spezzato tutto. Un romanzo intenso e generazionale, che racconta con lucidità e forza vitale l'età giovane e i suoi strappi. Ogni altro tempo è pace di Vittorio Giacopini, Nutrimenti, dal 6 febbraio in libreria. Un romanzo colto e originale che attraversa i secoli per interrogare il presente. Vittorio Giacopini intreccia le vite di due uomini lontani nel tempo ma uniti dall'esperienza della guerra: un soldato della Guerra dei Trent'anni e un uomo del futuro, sopravvissuto a un bombardamento. Tra storia, visioni e filosofia, il libro riflette sull'eterno ritorno degli errori umani. Letteratura pura, una delle prove più intense dell'autore. Degrado Paradiso di Ray Banhoff, Transeuropa Edizioni, dal 23 febbraio in libreria. Una raccolta poetica feroce e lucidissima

che racconta il presente a colpi di versi. Ray Banhoff ritrae vite ai margini, quarantenni senza rendite né illusioni, tra provincia, bar e desideri ostinati. Un poema cut-up rabbioso e tenero, ironico e visionario, dove la poesia diventa l'unico modo per dire ciò che resta dell'umano. Realtà pura, senza retorica né consolazioni. Marea di Laura Nicchiarelli, 66th, dal 6 febbraio in libreria. Un'estate a Punta Ala, un bambino scomparso per sette ore, un trauma mai risolto. Anni dopo, un weekend nella casa di famiglia riunisce sei persone legate da quell'evento e da ferite ancora aperte. Tra silenzi, bugie e una misteriosa cartolina, passato e presente si intrecciano fino a travolgere tutti. Un esordio intenso e inquieto, scritto con precisione emotiva, che racconta la forza dei ricordi e ciò che resta nascosto, come una marea. 2 rapine, 1 giorno di Alessandro Canale, Accento, dal 25 febbraio in libreria. Duilio "Mortaretto" Sciobbica, ex attrezzista a Cinecittà e maestro nel aprire serrature, costruì anni fa un alibi perfetto con una seconda rapina nello stesso giorno. Libero e gestore di una trattoria, rischia di perdere la sua nuova vita rispettabile e torna a usare le sue abilità, questa volta da giustiziere. Un romanzo scanzonato, brillante e irresistibilmente romano, tra commedia e furto.

